

# 美術の学習を始めるにあたって（3年生）

## ◇授業の進め方

- ・授業の初めにその日の作業内容と作業時間について話します。完成日に間に合うように作業をしてください。
- ・また、どのような点に注意して作業を進めればよいのかも説明します。
- ・私語をつつしみ良く聴き、疑問点があればどんなことでも質問してください。理解してから取り組むことで価値のある1時間にしましょう。

## ◇学習する上で注意して欲しいこと

- ・授業で必要なものは忘れないようにしましょう。忘れ物があるとその1時間が無駄になります。
- ・作業は限りのある時間内で全員完成を目指します。
- ・提出物は期限を守りましょう。
- ・用具は、全校生徒で使うものです。大事に扱い、次の人が気持ちよく使えるようきちんと片づけましょう。
- ・週に1時間の授業です。チャイムと同時に始められるよう時間を大切にしましょう。また、集中して作業をしている人の邪魔になるので、授業と関係のない話はしないように心がけましょう
- ・ルールを守り、秩序のある表現を楽しみましょう。

## ◇家庭学習の進め方

- ・授業内でどうしても完成できなかった場合には、宿題にすることもあります。
- ・課題（テーマ）が発表されたら、身近にある雑誌やカタログ、写真や実物など、積極的に下調べなどしておく、作業も早めに手がつけられますし、その後スムーズに作業が進められます。
- ・好きなもの、変わったもの、個性的なもの、綺麗なもの・・・普段からいろいろなものに気にとめるよう、心がけましょう。
- ・テストを実施する場合は事前の授業で説明します。

## ◇ 1年間の学習内容

| 月 | 学習内容      | 月  | 学習内容 |
|---|-----------|----|------|
| 6 | 仏像<br>てん刻 | 10 | 水墨画  |
| 7 |           | 11 |      |
| 8 |           | 12 |      |
| 9 | シルクスクリーン  | 1  |      |
|   |           | 2  |      |
|   |           | 3  |      |

## ◇ 評価

### ・「知識・技能」

作品・定期考査・実技テストなどから、「ものを作る能力」や授業への理解度を評価します。

### ・「思考・判断・表現」

作品・アイディアスケッチ・実技テストなどから考想する能力を評価します。

### ・「主体的に取り組む態度」

授業に取り組む態度や姿勢、提出物などから評価します。また、作品の進捗でも判断します。