

狛江市民センター改修に関するアンケート結果
(利用団体アンケート)

令和5年4月

目次

| | |
|------------------------|----|
| 1. 調査概要 | 1 |
| 2. アンケート回答 | |
| 問1 改修後に使用する設備や備品 | 2 |
| 問2 利用区分の時間帯 | 13 |
| 問3 問2の答えを選んだ理由 | 14 |
| 問4 改修後に期待すること、運営面での意見等 | 23 |
| 3. 参考資料（回答用紙） | 33 |

1. 調査概要

| 項目 | 内 容 |
|------|---|
| 調査名 | 狛江市民センター改修に関するアンケート |
| 調査方法 | 紙アンケート(専用 Web ページからの回答も可能) |
| 調査対象 | 公民館利用登録団体・社会教育関係団体 |
| 調査期間 | 令和4年12月23日(金)～令和5年1月31日(火) |
| 調査内容 | ▼改修後に使用する設備や備品に関する意見 ▼利用区分の時間帯についての意見・理由 ▼改修後に期待すること、運営面での意見等 |
| 回収数 | 発送通数：668 通 回答通数：198 通 (回収率 29.6%) |

※ グラフの数値は小数点第二位以下を四捨五入しているため、割合の合計が 100%にならない場合があります。

※ 記述式の回答については、誤字脱字等を修正しているほか、個人・団体名が特定される恐れのある記述については修正もしくは削除して掲載しています。

2. アンケート回答

問1 改修後に使用する設備や備品に関するご意見

(1) 1階

| 部屋・場所 | 意見 |
|-------------|--|
| フリー スペース | <ul style="list-style-type: none"> ・気功、太極拳で利用できる面積を確保してほしい。(80~100 m²)ブロック別。 ・絵の展示等が出来る様に、照明、パネル、絵の展示の小物等 ・椅子、ソファなどがあると有難いです |
| オープン テラス | <ul style="list-style-type: none"> ・軽食やカフェなどの小規模な店舗 or キッチンカーのようなものがあるとありがたいです ・イス、テーブルに車イスユーザーが使える配慮を |
| 保育室 | <ul style="list-style-type: none"> ・どこかの部屋と隣同士にしてもらえると、子供を見ながら活動しやすい。調布のたづくりは、遊べる共有スペースに3部屋位隣接していて利用しやすい。もしくは、保育室を単独で利用できるようにして欲しい。もちろん有料で構わないので。 |
| その他 | <ul style="list-style-type: none"> ・運動が可能なスペースにして体操やヨガ、フラダンス、Gボール運動など運動教室ができるように! |

(2) 2階

| 部屋・場所 | 意見 |
|-------------|---|
| フリー スペース | <ul style="list-style-type: none"> ・ショーケースの設置をお願いします ・額装した植物画を十数点展示したい。1年に2週間ぐらいに展示したい ・少人数での打合せ用にパーテーションが設置できないか |
| 講座室 | <ul style="list-style-type: none"> ・机、椅子、ホワイトボード、アンプ、マイク、入口立て看板、ハンガースタンド ・ダンスで使う事もあり机の移動がしやすい軽いものにして欲しい ・今現在お部屋を使っている何の不自由もありません。 ・講演会、ワークショップなどに必要な音響、映像機器、椅子、机 ・麻雀道具一式の保管場所 ・場合によっては区切って2つの部屋として使えると多くの団体が使えるのではないのでしょうか。 ・中途失聴、難聴者の団体である私たちの定例会には、情報保障として、公的派遣による手話通訳と要約筆記(文字通訳)が不可欠です。特に要約筆記は3人から4人のパソコン要約筆記者の座るスペースとプロジェクターで投影するスクリーンが必要になります。講演の場合には講師の使うプロジェクター、スクリーンの2セットが必要となります。ですので、現在の講座室か第4会議室程度のスペースがないと会合を開くことができません。現在はなかなか予約が |

| | |
|---------------|--|
| | <p>とれないため、主にあいとぴあセンターの講座室を使用しています。あいとぴあセンターの部屋は備付けのスクリーンと補聴器を聞きやすくするヒアリンググループも設置されており、聴覚障がい者にも配慮した部屋になっています。交通の便等から市民センターでの開催を望む会員も多く、改修にあたっては、講座室、多目的室にはこれと同程度の設備を備えて欲しいと考えます。</p> |
| スタディコーナー | <ul style="list-style-type: none"> ・狭すぎます。各階のフリースペースが多すぎて不便に思います。 ・スタディコーナーは、せめて講座室も含めたスペースを確保すべき。そもそも図書館とスタディコーナーは一緒であるべきです。 ・ここで無理に作るなら、大きな図書館を新設しそこに広く作れば良いと思う。 ・パソコンなどのインターネット環境があると良いと思います。 |
| 団体活動室(団体活動倉庫) | <ul style="list-style-type: none"> ・現在ある団活室の置場は、継続してほしい。 ・2階の多目的室での活動がほとんどで活動時の道具を運ぶのに同じフロアが便利 |
| 多目的室 | <ul style="list-style-type: none"> ・多目的室(中)(小)を必要の都度一体で利用できるようにしてほしい。 ・机、椅子を設置願いたい。多目的ルーム等折りたたみでの使用可能(特に高齢者向けで容易)なもの ・(中)①②(小)① いずれかは絨毯。床で靴を脱いで使用したい。 ・コロナで窓と扉をあけて使用していますが楽器の部屋の音がうるさいので、楽器の使用は地下の部屋にしてもらえるとよいです。出来たら換気装置を各部屋に設置してほしい ・テーブル、いすを自由に移動できるものにして欲しい ・広さは今より小さくても使用しにくい現状の広さが良い。 ・狭いスペースの部屋が増えましたが利用人数が制限され利用しにくくなるのではないのでしょうか。 ・テーブルといす、コートかけ、ホワイトボードとペン、マグネット ・主に机、椅子 ・椅子を使った体操をするので、椅子が必要で、1人2脚使用する事もある。 ・会議室が少なくいつも予約が大変。4つ(又は2つ)に分割して使用出来るように欲しい。 ・照明、暗幕、投影機、スピーカー、録音装置等 ・手芸、写経、その他いろいろ、人数は10名ぐらいでやっている ・室内の壁際を明るくしてほしい(写真展示、講評のため) ・プロジェクターが備え付けられないか ・和室と多目的室の位置を変換すると、多目的室(大)の広さを12㎡広くすることができる ・各部屋とも現在より定員を増やしているが、第1会議室を2つに分けるのには反対。机と椅子でギチギチ。私たちのような少人数でもスペースを必要とするところは使えない。感染症などあった場合即使えなくなってしまう。ま |

| | |
|------|--|
| 多目的室 | <p>たロビーの窓側を部屋にしてしまうと以前のようなフリーの居心地の良いスペースがなくなってしまう。ロビーコンサートにも最適だった。</p> <ul style="list-style-type: none"> • それぞれの団体の使い勝手をもっとちゃんと把握してほしい。少人数だから狭い部屋でいいわけではない。 • フリーWi-Fi、モニター、PC、リモート会議のできるスピーカーとマイク • 鏡を設置して頂けると嬉しいです。 • カーテンも設置し、鏡を使用しない場合はカーテンを閉めて使用 • 黒板の代わりにパソコン、タブレットの画面が表示できるモニターを設置して欲しい。 • 全ての多目的室（小）の収容人数を10人以上になる大きさにして欲しい。 • 小柄な人が多いので、黒板がもう少し低い位置にしてほしい • 多目的室のいずれかも、畳に出来るようにしてほしい(岩戸地区センターのように) • ハンドベルの練習（学習室1～3） • 黒板&黒板けしの取り換え（学習室2） |
| 和室 | <ul style="list-style-type: none"> • 座布団があると利用できる。 • 鏡を設置してほしい(着付、ヨガなどする時に) • 日々のお稽古及びお茶会を催すに当り①和室に床の間を造り、炉を切って頂きたい、②茶道具の収納場所(物置)、③水屋スペース 茶碗等洗う洗場水道、湯を沸かす器具熱源、 ①②③が整えばスムーズなお茶道に関する活動が出来ます • 水屋は必要設置して下さい。 • 水屋をつけて欲しい。炉を切って欲しい。茶道具を備品として設置して欲しい。 • 音響など wi-fi や音楽がすぐ使えるようにしてもらいたい。 • 踊りの為、鏡をお願いします。 • 図書館ボランティア室と位置変換すると、通路 12 m²が不要となる • 着付け練習用にマネキンを会の予算で購入し使用しています。また常時和室内の物置部屋に置いています。今後も使用するので置かせて戴きたいです。 • 着付けのために鏡を設置 • 収納庫の記載がありませんが、テーブルや椅子(座椅子)、鏡など、備品の収納庫が室内にあるとよいと思います。収納庫の扉や壁面を鏡面仕上げにすると運動系の活動にも利用できると思います。 • 部屋を2つに仕切れるような天井からのつり下げ式の移動パネルなどの利用で複数団体の利用も可能になると思います。レイアウトからだとは和室が何畳分になるのか分かりにくいのですが、多目的室と合わせての利用もできるようなレイアウトが和室の狭さをカバーできると思います。 • 和室が一部屋ならば使い勝手を多目的に使用出来るように 100 m²以上が有効活用出来ます • 机と座布団がほしい。 |
| トイレ | <ul style="list-style-type: none"> • 全部洋式にしてほしい |

| | |
|-------------|---|
| 倉庫 | ・麻雀道具一式の保管場所、台車を複数台設置 |
| 洗場 (シンク) | ・活動時の道具の水洗をする為、設置して欲しい。 |
| 各部屋 | ・机、椅子を片付けやすいものにしてほしい。 ・基本構想について利用者に説明がなく、部屋の広さ、使い方について利用者同士での話し合いが必要だと思います。2階は静かな会議と規定されてしまうと、希望の部屋が取れなかった場合、音楽のグループは使えなくなってしまいます。すべての部屋を簡易防音にして音を出す活動もできるように。 |
| オープン テラス | ・イス、テーブルに車イスユーザーが使える配慮を |

(3) 地下1階

| 部屋・場所 | 意見 |
|-----------------------------|---|
| フリース ペース | ・面積を拡大して70㎡を確保してほしい。 ・少人数での打合せ用にパーテーションが設置できないか |
| 多目的ホール | ・照明、暗幕、投影機、スピーカー、録音装置等 |
| クラフト スタジオ (美術 工芸室) | ・絵の具を使用するので水場がほしい。 ・今までのような設備で大丈夫です。 ・黒板&黒板けしの取り換え ・作業台の真上に照明器具を設置してほしい |
| 陶芸窯室 | ・電気窯を使用するには動力電源が必要。 ・空調設備と水回りの設置をお願いしたい。 ・作業台の設置も必要である ・狭い部屋に電気窯を2台設置するので、エアコン設置してほしいです |
| キッチン スタジオ (料理 実習室) | ・料理のたなの整理がしやすいようにしてほしい。 ・グループワークの時など使いやすい型にして欲しい。 ・小物(ピーラー、おたまなど)を新しくしてもらいたい。 ・キッチン以外の多目的利用の中に染色等が入っているか否か。その利用が可能になると、利用が広がる。 ・入口をオープンにできる形、スライド式引き戸で大きく開けられる。若者スペースと連携して使えるしくみ。準備室をオープンに。料理室利用団体の荷物スペースは必要 ・調理台の配置について…入って左右の壁側に沿って調理台を設置し、上につり戸棚をつける、可動式テーブルを真中に配置。調理台のうち1つは、車イスでも利用できるようなユニバーサルデザインのもの。電気容量を上げてほしい。 ・イスは、高齢者も幼児も座りやすい、背もたれ肘掛け付のもの。スタッキングができるもの、軽いもの。 ・ガスオーブンは電気オーブンにしないほしい。IHのコンロも使用しにくい |

| | |
|---------------------------------------|---|
| <p>キッチン スタジオ (料理 実習室)</p> | <p>のでガスのままで（掃除しやすいガスコンロ）ガス釜の炊飯器2升くらいいたける大型のものを希望。災害時にも役立つ。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・福祉避難所としても使えるように災害時のことも考えて100食程度調理できるよな備品を常設してほしい。（大きいフライパン、中華なべ、大なべなど） ・各団体スペースの確保 ・窓の向こうをオープンテラスにしてほしい。 ・共用掃除道具 ・入口をガラスにして中が見えるように、+ロールカーテンで目かくしできるように。オープンドアに。 ・エアコンや換気扇を中央管理にしないでほしい。壊れた時修理しやすいように。換気設備の充実。 ・キッチンスタジオとティーンズルームが行き来しやすいように、ろう下をつけてほしい。 ・現在も行っていると思うが、子ども食堂ができ、かつ勉強もできるような環境にしてほしい。 ・調理室で料理実習の後に、続けて講習をすることがあるので、天井から引き出せるタイプのスクリーンなどがあると、プロジェクターが使えるので便利だと思います。学習室に限らず、スクリーンがあると便利。 |
| <p>パフォー マンス スタジオ</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・手軽なハーモニカ演奏なので部屋を選ばず ・カラオケ、通信カラオケ設置希望 ・ピアノを置いてほしい(音楽活動のため) ・椅子、譜面台を置いてほしい ・壁の一面を鏡にしてほしい ・今までPタイルで足に負担があったのでフローリングにしてほしい ・鏡を壁面(1面だけでも)全部に設置してほしい ・土足厳禁にしてほしい ・荷物おく棚がほしい ・ダンスのために鏡を設置してほしい ・靴を脱いで使用したい ・フローリングにほしい ・荷物を置く棚がほしい ・ヨガやストレッチのため鏡を設置してほしい。土足厳禁に ・コーラスの練習のためピアノが必要! ・靴を履いたまま使用したい! ・ストレッチやダンスの為に鏡を設置してほしい ・ストレッチやダンスレッスンの為、床のジュータンは危険なので床を見直してほしい(ひっかかってつまずく) ・靴を脱いで使用したい |

| | |
|--------------------|--|
| <p>パフォーマンススタジオ</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・ピアノの位置をあまりはじっこにして欲しくない。今よりもう少し中央に移していただけたら有難い。左右の端に音の届く時間差があるので。 ・カラオケ、机イス等、譜面台 ・壁面に鏡を設置してほしい。 ・DVD や CD の為の設備を良くして欲しい ・鏡面があるとよりパフォーマンス向上する ・鏡面があると活用しやすい。 ・鏡が有れば、ありがたい。 ・現在視聴覚室とホールにしかピアノが無いが、この4部屋にはピアノかその他のキーボード楽器が欲しい。また借用備品にもキーボード楽器があると助かります。 ・大と中を隣り合わせにして場合によっては繋げて使えるようにしてほしい ・踊りが確認できる鏡を設置していただきたいです ・鏡の設置。 ・靴を脱いで使用したい。 ・スマートフォンやCDなど様々なメディアから音を出せる音響機器の設置。 ・和室以外に靴を脱いで利用できる部屋があるといい。(和室の代わりに利用できる部屋) ・ダンスの練習をしているので鏡をつけて欲しいです。 ・ダンスのために鏡を設置して欲しい。できれば、開閉式でダンス等の目的ではない場合は、鏡を閉めたい。 ・以前あったので、アップライトピアノが同じく欲しい。 ・ダンス利用できる部屋には鏡や音響設備があると嬉しいです。 ・和太鼓練習が可能にして欲しい ・サウンドスタジオだけではなく楽器演奏可能な部屋は防音性を高めて欲しい ・防音室にしてほしい ・鏡は必須。 ・一般的なバンド活動の練習ができるための、ドラムセットとピアノかスタジオキーボード。ギターやドラムやボーカルのミキサーとアンプ。どれも重量があり高額なので持参は無理なのです。小中高校生が使えるようなわかりやすいものが良いと思います。こまっ子児童館はあるようですが、大人がいると利用できないと見学さえさせていただけませんでした。それも問題です。私どものグループの子供は子供だけでは活動できません。一部の部屋を時間により子供グループを優先することには賛成ですが、柔軟性を持たせていただきたいです。 ・ホワイトボード、音響設備、wifi 環境もほしい。 ・鏡を設置して頂けると嬉しいです。カーテンも設置し、鏡を使用しない場合はカーテンを閉めて使用。 ・フィットネスのために鏡を設置して欲しい。 ・ピアノの設置 |
|--------------------|--|

| | |
|--------------------|--|
| <p>パフォーマンススタジオ</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・靴のまま入れるようにしてほしい。 ・バレエ用のバー（4-5本）、鏡、ピアノを置いて欲しい ・パフォーマンススタジオ(大)や多目的ホールの主たる用途がダンス利用を想定するならばバレエにしるジャズにしる普通のフローリング床では適さず高齢の利用者の脚の故障にもつながるためせめてどちらかの部屋の床材はダンス(バレエ)用リノリウムにして欲しい ・振りなどがあるので壁一面の鏡が欲しい。 ・空気清浄機（加湿器つき）が欲しい。 ・フィットネスのために鏡を設置して欲しい。 ・ピアノの設置 |
| <p>多目的ホール</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・折りたたみ式の机と椅子を用意して簡単に使えるようにしてほしい。会議室が足りなくて予約出来ないの、机、椅子を使った活動に利用しやすい様にして欲しい。 ・可動式のステージ、客席など。イベントができるホールにしてほしい。 ・防音性能も高くして、オーケストラや吹奏楽の活動や、それらの発表もできるようにしてほしい。 ・よいピアノを置いてほしい。十分な椅子に加え譜面台も置いてほしい。 ・机2、鏡、イス20、黒板チョーク又はホワイトボード赤青ペン、エアコン ・卓球台を置いてもらいたい。 ・床は滑べらない材質が良い。 ・ダンスのため床を板にしてほしい。 ・壁の一面を鏡(カーテン付き)にしてほしい。 ・使わせていただく感謝が大切です。 ・社交ダンスをするので、床を木材にしてほしい。(高齢者が多いため、ひざにふたんがかからないため。) ・バレエやダンスのため鏡を設置してほしい ・床は板張りに、土足厳禁 ・講演会、ワークショップなどに必要な音響、映像機器、椅子、机 ・床は板張りにしてほしい、又床にコンセント等の突起物を付けないで頂きたい ・靴を脱いで、上履きで使えるようにしてほしい ・床を木のフローア-にして下さい。 ・ダンスのために鏡を設置してほしい。 ・鏡の設置希望 ・床は板張りを希望 ・土足禁止で上ばき使用で ・麻雀道具一式の保管場所 ・年に1～2回、聴覚障がい者(ろう協会)のイベント(納涼会、講演会、つどい等)50人～100名の参加なので優先にしてほしい。 ・床材は木製にしてほしい |

| | |
|--|---|
| <p>多目的 ホール</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・鏡を設置してほしい。 ・2時間以上の講演があるためクッションの良い椅子 ステージにはカーテン ・窓側には自動開閉の暗幕 ・ダンスのための鏡を設置してほしい ・ダンス音楽のための音響設備を整備してほしい ・イスなどの出し入れがスムーズにできるようになっているとわかりやすいと思います。 ・フィットネスのために鏡を設置して欲しい。 ・西河原公民館の様に使わない時は引戸などで保護できるとなお良いと思われま ・ピアノを設置してほしい ・以前あったので、ピアノが欲しい。 ・西河原公民館の多目的ホールの様なスペックのホールになれば、もっともつと、文化、芸術活動を後押しできると思います。 ・スクリーンが、天井から吊りの大きいスクリーンにしてほしい。 ・カーテンを開けた時の景観も、明るく綺麗になるといい。 ・架空団体に占拠されない抽選方法を実施して欲しい。 ・フードバンクの集積所として、また、現在は配送していることが主になっているとおもうが、取りに来ることができるような場所を作ってほしい ・黒板は必ず置いて下さい ・ヨガマットを常設してもらいたい。 |
| <p>ティーンズ ルーム</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・ティーンズルームの外もオープンテラスにしてほしい。 ・ティーンズルームは、分けても使えるし、2部屋繋げて、少し大人数でも使えるようにして欲しい。 |
| <p>サウンド スタジオ (音を出す 部屋)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・カラオケの機器が古いので新しくしてほしいです ・一般的なバンド活動の練習ができるための、ドラムセットとピアノかスタジオキーボード。ギターやドラムやボーカルのミキサーとアンプ。どれも重量があり高額なので持参は無理なのです。小中高校生が使えるようなわかりやすいものが良いと思います。こまっ子児童館はあるようですが、大人がいると利用できないと見学さえさせていただけませんでした。それも問題です。子供だけで使えるとは限らないです。一部の部屋を時間により子供グループを優先することには賛成ですが、柔軟性を持たせていただきたい。wifiは全室必須と思います。 ・防音をしっかりとしてほしい。 |
| <p>団体活動 コーナー (団体活動 倉庫)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・印刷機と、印刷用紙を保管する場所(旧 団体活動室)とを同じ階にしてほしい ・台車を複数台設置 ・自販機(コピー用紙等) ・どちらかに団体どうしが情報交換できる工夫。例)各団体ポスト(公民館からのお知らせ、団体間のやりとり用) 団体情報ボードなど。 ・倉庫と分けなくて広い部屋にして欲しい。印刷機、折機、裁断機、コピー機 |

| | |
|------------------------------|--|
| 団体活動 コーナー (団体活動 倉庫) | <ul style="list-style-type: none"> は必須。資料を使う主な活動場所が2階なのでコピー機は2階にも欲しい。 ・1団体あたりの収納スペースを出来るだけ、大きくして欲しい。(縦横ともに) ・ここに、「印刷機」と「折り機」を設置してください。(稼動音が大きいので) ・グループで借りる事ができるロッカーを設置して頂きたい。 |
| 倉庫 | <ul style="list-style-type: none"> ・各種スポーツなどのために、ジョイント式のトレーニングマットがあると良い様に思います。 |
| 更衣室 | <ul style="list-style-type: none"> ・男女更衣室を設置してほしい |
| 各部屋 | <ul style="list-style-type: none"> ・ダンス用の鏡を設置してほしい ・地下/2Fそれぞれに新しいバーを用意してほしい、又バーを何本か収納しておいてほしい。或いは各部屋にバーを壁に設置してほしい。 ・土足厳禁であってほしい |

(4)全体・その他

| 部屋・場所 | 意見 |
|------------|--|
| 各部屋 | <ul style="list-style-type: none"> ・今までのようにコートや活動に不要なものを置ける棚やボックスなど。 ・空気清浄機能付きのエアコンの設置をお願いします。 ・軽くて折りたたまずともスタッキングできるイス、机 ・黒板は必ず置いて下さい(多目的室) ・壁面は、マグネットで表などが貼れるとうれしいです(学習用、話し合い用) ・プロジェクターとスクリーンを常設してほしい ・各部屋で、WiFiが使えるようにしてほしい。 ・各部屋の清掃用具。現在、モップ等が備えてあるが、モップはそれ自体が汚く、ホコリだらけ、床の清掃効果がない。 |
| トイレ | <ul style="list-style-type: none"> ・ウォシュレットにしてほしい ・洋式のみで、個室増やしてほしい ・洋式トイレ希望します。 ・洋式にしてほしい ・暖房便座にしてほしい ・和式を洋式にし、便座は冷たいのでない材料を使って下さい。 ・おむつも代えられるスペース ・トイレに保温便座をつけてほしい |
| 図書 コーナー | <ul style="list-style-type: none"> ・1階に図書室、ベビーカー利用考慮が大変良いと思いました。 ・これまで配架されていた書籍もどこかに用意して頂ければ有難いです。 ・敢えて児童書のみ増やすのではなく「図書館」とすべき。一定の世代にのみ配慮せず老若男女が必要として初めて市の役割を果たすはず。広い世代が同じスペースに居る場所も減っており、その確保も大切と考える。 ・ブックポストを設置してほしい |
| 喫茶室 | <ul style="list-style-type: none"> ・どこでも良いので、ほっと出来るところが欲しい。安価で。 |

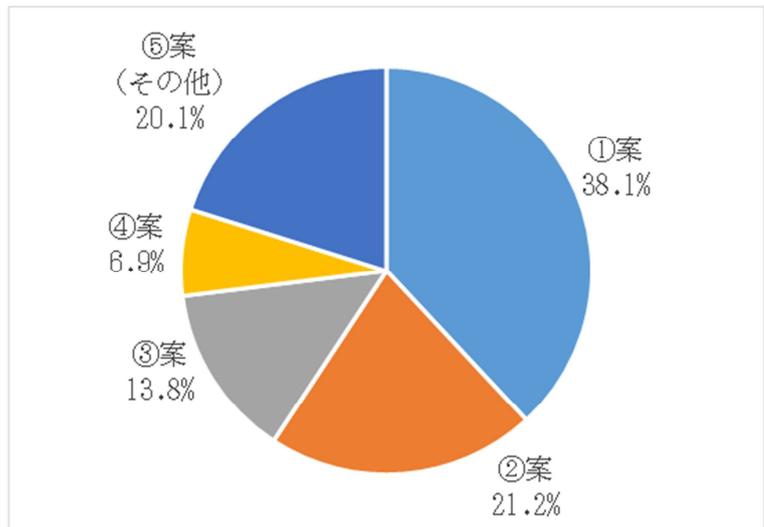
| | |
|-----|---|
| 休憩室 | <ul style="list-style-type: none"> ・自由に休める場所があると良いです |
| その他 | <ul style="list-style-type: none"> ・1階子ども図書、2階図書館ボランティア室は駄倉の図書館へ一緒にして下さい。 ・非常に良いと思います。 ・今までにあまり使用していないので、より使いやすくなれば嬉しいです。 ・少人数であれば宿泊などできればプチ合宿など行ってみたい。 ・とても良いです。 ・障害をもつ人の「配慮」→耳の聞えない人、目が見えない人 ・高齢者の耳が聞こえない人、点字機能をそなえる。 ・説明を聞かないと書けません ・利用者の実情や要望を充分考慮せずに進められた計画であり、業者主導で進められた案なので、要望はたくさんありますが、まず利用団体との懇談を持ち、意見を出しあうなかでより使いやすいものにしていく必要があると思います。部屋の設備以前の問題です。市民のための施設であるので時間をかけて作っていくべきだと思います。 ・そもそも図書館を分割して、市民活動支援センターを市民センターに持ってくるという基本方針がおかしいと思います。公民館を今まで利用していた団体にとって、ちっとも使いやすくなるように思えません。ワークショップやパブコメでも多くの反対意見が出されていますが、全て無視されました。公民館利用団体の意見も十分に聞いていない中、ワークショップは十分な議論の時間のないまま、いろいろ議論になったこともスルーして業者主導で進められたと思います。使用人数だけで、活動でどれくらいスペースを必要とするかが考慮されていません。多目的室（小）は反対です。第1会議室は今まで定員12名で適当な大きさでしたが、2つに分けて10名と8名では、コロナのような感染が起きた場合には即使い物にならない部屋になります。新婦人のグループでフラワーアレンジメントをしていますが、作業のためにそれなりのスペースが必要です。学習会や講演会をやるには大きな部屋が必要ですが、第4会議室がなくなり、和室も狭くなってしまい、目的にあった大きさの部屋が増えたとは思えません。部屋の大きさ、配置など、利用団体の実情に合っているのか、まだまだ検討すべきことがたくさんあります。利用団体との懇談もなしに進めるのはやめてください。高齢などで活動団体が減っている中、1年間の休館期間にさらに消滅していくことが懸念されます。今後公民館の企画行事の必要性が増していくと思います。若者たちに対して、場所だけ確保するのでは公民館の役割を果たしていません。公民館は貸しスペースではないので、社会教育の研修をきちんと受けた職員の充実、養成が必要だと思います。 |

問2 利用区分の時間帯についてご意見をお伺いします。

| | 現状 | ①案 | ②案 | ③案 | ④案 | ⑤案 |
|------|--|--|--|--|--|----------------------|
| 概要説明 | <ul style="list-style-type: none"> ●3区分 ●夜間 21 時 30 分まで ●3時間・4時間・3時間30分 | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22 時まで ●全て3時間で均等 ●三鷹市と同じ | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22 時まで ●全て3時間で均等 ●昭島市と同じ | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22 時まで ●午後①を4時間とする。 | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22 時まで ●午前・午後①・夜間で現状の時間を確保 ●午後②を2時間30分とする。 | ※希望する時間帯を以下にご記入ください。 |
| 午 前 | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | ～ () |
| 空き時間 | 1時間 | 30分 | 1時間 | — | — | |
| 午後① | 13時～17時 (4時間) | 12時30分～15時30分 (3時間) | 13時～16時 (3時間) | 12時～16時 (4時間) | 12時～16時 (4時間) | ～ () |
| 空き時間 | — | 15分 | — | — | — | |
| 午後② | — | 15時45分～18時45分 (3時間) | 16時～19時 (3時間) | 16時～19時 (3時間) | 16時～18時30分 (2時間30分) | ～ () |
| 空き時間 | 1時間 | 15分 | — | — | — | |
| 夜 間 | 18時～21時30分 (3時間30分) | 19時～22時 (3時間) | 19時～22時 (3時間) | 19時～22時 (3時間) | 18時30分～22時 (3時間30分) | ～ () |

(1) 回答結果

| 項目 | 回答数 | 回答割合 |
|----------|-----|-------|
| ①案 | 72 | 38.1% |
| ②案 | 40 | 21.2% |
| ③案 | 26 | 13.8% |
| ④案 | 13 | 6.9% |
| ⑤案 (その他) | 38 | 20.1% |



※⑤案 (その他) については、問3に回答の内訳を記載

問3 問2の答えを選んだ理由をお聞かせください

(1) ①案 <夜間 22 時まで・全て 3 時間で均等・枠の間に時間あり(15~30 分)>

- ▼利用時間が平等である。空き時間=入れ替え時間がある
- ▼①各区分の間に空き時間が設けられていること 15 分位は良い。②空き時間も短い方が良い
- ▼午後に部屋をとれない事が多いので午後 2 枠あると少しはとりやすくなると思います。
- ▼平等な時間で使える。空き時間で交代の余裕が持てる。
- ▼1、空き時間 1 時間は長すぎる。2、会議等一般的に 3 時間あれば十分
- ▼バドミントンは西和泉体育館、上和泉地域センター利用なため、当面市民センターを利用する予定はない。あえて選択すれば 3H 均等/空き時間がある①が良い、3H も適当なバント帯
- ▼均等に利用するのが平等で良いと思います。
- ▼空き時間は、団体の出入りにおいて、必要だと思います。30 分は昼食の時間にもなるので適当と思われます。
- ▼空き時間は各団体の出入りにおいて必要。昼食をはさむ 30 分も適当だと思います。
- ▼活動後、使用した会場の整理清掃、と道具の水洗等の時間が欲しい
- ▼より多くの方々(団体)が平等に使用できるようにと思います。
- ▼空き時間のバランスが良い。
- ▼夕方打ち合わせで使用する場合、前の時間に部屋を使用している団体と会わないから、(出来れば 18:00~使用したいが、19:00~の方が都合が良い人が多いと思うので)
- ▼空き時間があつたほうがよい。
- ▼使用時間が平等で次の利用する方との間に 30 分 15 分、の余裕があり部屋の点検ができる(忘れものなど)
- ▼使える回数が増れば、その分多くの人に使って頂けると思います。
- ▼利用時間が均等だから・少しでも間があいている方がトラブルが少ないから
- ▼時間が 3 時間で均等であること・インターバルが必要だと思うこと
- ▼3 時間均等で空き時間がちょうどよいと思う
- ▼各コマ間に空き時間があるから。
- ▼空き時間があれば前グループとかち合わなくて良いから。
- ▼空き時間があるから
- ▼空き時間があるから
- ▼全公民館利用時間帯が 3 時間と平等である事。利用する時間が色々な世代に利用しやすい(色々な利用事情にも良好)
- ▼空き時間がないと、練習時間をけずることになる。老人が多いので、多少早目に終わっても移動に時間がかかる。
- ▼前利用者と後利用者の交代するのに空き時間があつた方が良い。
- ▼現在の利用時間帯で満足しています
- ▼この中で選ぶとすれば①で、同じ条件の東村山市は、同等で良いように思います。

- ▼準備、道具の出し入れにはそれなりに時間が必要
- ▼各区分を3時間に設定し、4区分にしたことは良い。またそれぞれ空き時間を設定したのも賛成。
- ▼使用機会が増加して良い。
- ▼後片付け、又は準備の時間が毎回あること。時間の区分が分かりやすいこと。
- ▼利用しやすいこと。
- ▼空き時間(入れ換え時間)があること。利用しやすいこと。
- ▼平等で覚えやすい。延長を認めてくれれば最長つづけて6時間使用出来る
- ▼利用時間帯が同じ方が、公平ですし、入れ替えの時間も少しある事が良いと思います。
- ▼利用団体の公平性からの①各区分3時間②引継ぎ時間(空き時間)がありスムーズな交替が出来る。
- ▼①利用時間同一、かつ②空き時間の設定は利用者として好ましい
- ▼今までと同じような時間帯で使用できる。
- ▼・時間配分が均等だから・空き時間は必要(出入り、準備等)と思う・少しでも多くの団体等が利用できそうに思った※各自治体の方々の満足度を聞きたいところだが
- ▼空き時間1時間は長いと思う。ないのも、片づけで焦る。
- ▼全区分が同じ3時間で公平だから。また、短くても空き時間があつた方が良いと思うので。
- ▼多少、空き時間があつたほうが前組と重ならず、気兼ねなくスムーズに運用出来ると思います。
- ▼わかりやすい
- ▼区分ごとの間の空き時間があるので。
- ▼4区分の導入に賛成します。それぞれの空き時間を設定した方がいいので、①案を支持します。
- ▼時間が均等になるから
- ▼空き時間があるほうが気分的に余裕がある
- ▼空き時間があつた方がやり取りしやすそうかなと思ったから。
- ▼空き時間があつた方が利用者同士が気持ちよく施設利用できるように思えます
- ▼全て3時間均等は、分かりやすい。空き時間もちょうどよい。
- ▼時間と料金は平等であるべきと考えます。現在は不平等です。また、空き時間は不測の事態や、今なら換気のために必要と考えます。
- ▼4区分とも同じ使用時間で、入替時間は必要だと思うので。
- ▼交代するのに空き時間は必要だから
- ▼団体の入れ替えのための時間が必要。そうすれば、入室から退室までをきちんと時間通りに行える。そのための時間がないと前や後の団体によっては、後片付け時間を取られたり、準備などのために早めに入ったりして、時間通り使えなくなる。
- ▼3時間で均等に区切っていると、とても分かりやすいです。
- ▼入れ替え時間があるのが望ましい
- ▼入れ替えのため空き時間を入れた方が、混乱が少なく各団体がきちんと時間を守れるため、

多くの利用者を受け入れるため4区分は良いと思います。

- ▼空き時間があつたほうがよいからです。
- ▼空き時間を確保しておきたい。
- ▼グループの活動時間に適応しているため。また、準備、後片付けの時間が設けてあり、余裕がある為。
- ▼出入りや片づけを考えると、すべての枠の間に時間を入れた方がいいから。
- ▼間にフリーな時間がある方がトラブルが起きにくいと思うので。
- ▼前後の時間が空いている方が、入れ替えなども規則正しくスムーズに進めることが出来る。
- ▼時間は均等割が良いと思うので。また、片付けの時間を考えた時、空き時間を設けた方がスムーズに明け渡しができると思うから。
- ▼1日に4コマ、3時間あることで多くの団体が利用でき、また空き時間があることで入退室の時間確保ができています。
- ▼幼稚園生や小学生が利用することを想定すると、①が丁度良い。午後②枠が16時からだと、準備などを考えると活動は16:15からとなってしまう、そうなるが遅くなってしまう。
- ▼なるべく多くの時間をさまざまな団体が使えるのが理想だが、3案では定刻に終わらないなどトラブルが起きるのではないかと考えたので、換気の意味でも15分空き時間を設けた1案にした
- ▼時間が細くなることは良いと思います。ただ、夜間は22時でなく21時でよいのでは思う。
- ▼特になし早期利用できるようにお願いします。

(2) ②案 <夜間22時まで・全て3時間で均等・午前-午後の間のみ1時間空き>

- ▼施設使用料が同じであるならば時間が均等であることが望ましいのではないかと考えました。
- ▼利用時間がわかりやすい。
- ▼現状に近いものでOK。高齢者群団のためパフォーマンスも2時間限度で使っている。
- ▼空き時間は要らないと思う。時間内で、準備、片付けを
- ▼利用時間を平等に出来る。
- ▼現在は西河原公民館の夜間を使用していますが、市民センターの予約が取りやすくなったらしいです。
- ▼4区分に増やすことで活動団体の機会が増える。空き時間がなくても、時間内で利用すれば良い。
- ▼午前と午後のインターバルの時間が今までと同じだから。インターバルがないと、次の利用者が早く来て、早く出て行けとばかりに無言の圧をかけられそうで恐いです。(過去に経験あり)
- ▼午前中に使用することが多いので、空き時間が長い方が助かります。

- ▼使いやすい時間帯になっていると思います。
- ▼練習を始める前の準備に 20 分ぐらい、片づけに 20 分ぐらいかかるので、12 時に次の利用者さんに引きわたすには 11:30 までしか練習ができず、活動時間が短くなってしまいます。
- ▼昼の入れ替えは時間がかかり、1 時間程度必要と思う。
- ▼②案を選びました。理由(・貸出時間帯が各団体、3 時間利用出来ること・午後の空き時間は、各団体が 3 時間内で活動することでなしでもよいのではと考えました)
- ▼始まる時間は 12 時は早い。
- ▼幅広く均等に使えるから。
- ▼会員の皆さんが出席し易い。今まで通り
- ▼昼休みは慣例として昼食時間のため空き時間(1 時間)が望ましい
- ▼毎月 1 回定例会で午前の利用の為午前中の部分についてはどの案も問題ないが、午前が取れなかった場合②は参加者が昼食を食べて集合し易い
- ▼公開講座のため(毎年同じ時期の可能性あり)多い時 40 人弱
- ▼私達のサークルには適当です。時間も 3 時間で充分です。他の時間になると無理があります。(年齢的にも)
- ▼現在の部屋の使用時間が②案午後①に当てはまっているので良いと思いました。ただ、午後①、午後②、夜間に空き時間が無いので鍵の受け渡しがスムーズにいくか疑問です。
- ▼空き時間があつた方がせかされる感じが無いのでよいと思った。
- ▼全て 3 時間と均等(平等)で、分かりやすいので。
- ▼練習時間をあまり変えたくない。
- ▼空き時間は昼食を食べたり、集合の余裕等の関係で必要だと思います。(午前と午後の通しで利用する事が多いので)
- ▼昭島市の時間区分が妥当と考えます。すべての利用時間が 3 時間となっておりシンプルで利用に便利
- ▼1 日に 4 回使えると多くの活動が出来るから。また 1 つの時間が 3 時間が妥当。始まる時間は 9 時、13 時、16 時、19 時とわかりやすい。お昼の 1 時間は使いにくいので空けておいたほうが良いと思う。
- ▼利用区分が増えれば、日程が組みやすくなる
- ▼各利用時間を 3 時間の均等がよいと思ったから
- ▼予約の際にわかりやすく、利用する際に時間が均等だと利用しやすい。
- ▼生活時間に一番合っていると思う。
- ▼なるべく多くの団体が活用できるように。均等 3 時間区分は使いやすい。昼は公民館の職員のためにも 1 時間あつた方が良いのでは
- ▼均等でよいと思います。
- ▼普段利用している時間帯が、13 時～16 時が多いため。
- ▼1 番わかりやすい。
- ▼環境の違いがあるのに選ばせる肢を書くのはおかしいのではないのでしょうか?
- ▼午前から、少し延長して使いたい場合を考慮して。

- ▼均等で時間帯に公平とを感じる。
- ▼均等だから
- ▼昼の1時間以外の空き時間は必要なく思います。

(3) ③案 <夜間22時まで・午後①のみ4時間で他は3時間・空き時間なし>

- ▼午後をゆったり使用したい為
- ▼10名でやっているのでも午前9時～12時の3時間利用させてもらっています
- ▼午後①は現状と同じ4時間なので、良いと思います。
- ▼現在午後3時間練習をしている。セッティング、後片付けなどを考えると3時間では厳しいし、4時間の中で団体が準備、撤収まで時間を守るのがよいと思った。(夜長時間だと思うが。)
- ▼午後、3時間では、短いです。
- ▼スポーツ吹き矢の用具の出入れ、組み立て設置・収納に30分～40分。練習時間3時間。以上により③を選択しました。
- ▼空き時間は、短かくしてよい。夜間は、昼間これない人や仕事帰りの方々が利用することが多いため19時からでよいと思う
- ▼囲碁対局(1人2～3局)、ミーティング、設営・あとしまつ等の時間を勘案して、4時間枠のある案とした。しかし、本案も12時スタートということですから、食事の時間も考慮せざるを得ない欠点がある。
- ▼利用は1ヶ月1回約3時間利用。写真展の準備月は(3回/12ヵ月)4時間程度必要
- ▼午後4時間使えるのは、イベント等をする際に、準備や片付けを余裕をもってできる。
- ▼1回の利用時間は、4時間ぐらいで良いと思う
- ▼最低4時間は必要です。
- ▼最低4時間は必要です。
- ▼③案の午後①の12時～16時の4時間が適切だと思う。
- ▼午後に4時間の活動時間が必要なため。④案でもいい。
- ▼準備や入れ替えの時間などもあるため。
- ▼利用するに3時間で少ない場合あり
- ▼少なくとも4時間は必要なので
- ▼準備と片づけの時間が必要な為。耳が聞こえない為、情報保障として、要約筆記(こまくさ)パソコン等の設置等。
- ▼時間帯を4区分にすることによって、利用できる団体がふやせるから。
- ▼多人数で道具や大型楽器を使う場合準備や搬入に時間が必要なため多目的ホールだけでも4時間枠必要。
- ▼12時～13時の空き時間がもったいない。①の案もいいが、午後②の利用時間が細かくて分りづらいので、覚えやすい③が1番良い。
- ▼4区分に賛成。ただ昼に30分～1時間も空けておくのはもったいない。午後からのイベン

ト準備などで昼から使いたい団体も多いはず。

(4) ④案 <夜間 22 時まで・午後②を 2 時間 30 分に・空き時間なし>

- ▼若い世代にも活用してほしいです
- ▼長・短時間の打合せと時間帯の中が広がるから。但し、空き時間がないので、利用者には周知が必要
- ▼若い方達が利用しやすい時間だと思ふから。
- ▼効率的に利用できる為、夜の開始が 18:30～である為
- ▼夜間の利用開始時間が早い
- ▼夜を早めに始められること
- ▼夜の活動時間が長くとれること。
- ▼自分たちの予定が 18:30 開始が多い。
- ▼午後も均等に区分する必要無し
- ▼搬入出に時間がかかる場合があるので、多少値段が上がっても時間に余裕が欲しい。
- ▼様々な利用ニーズがあると思いますので、幾つかの時間枠のバリエーションがある方が良く考えました。
- ▼ダラダラとなりがちなので時短にして日に 4 回ワクチンがある方が良い。

(5) ⑤案 <自由記述> h:時間 m:分

| 利用区分 | 午前 | 空き時間 1 | 午後① | 空き時間 2 | 午後② | 空き時間 3 | 夜間 |
|------|---|--------|--------------------------|--------|--------------------------|--------|-----------------------|
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | - | 12 - 15 (3h) | - | 15 - 18 (3h) | - | 18 - 21:30 (3h30m) |
| 理由 | すべての団体が同じ時間を公平に利用出来る様に空時間を作らず、利用者で使用時間を厳守するのです。夜間の公民館の使用年齢がまちまちだと思います。防犯面や健康面からも考えると、現状の 21:30 分までの使用時間を希望します。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 60m | 13 - 17 (4h) | - | 17 - 19:30 (2h30m) | - | 19:30 - 22 (2h30m) |
| 理由 | 午後の打合せ3時間 - 3時間30分。空け渡し時間を含めて4時間 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 15m | 12:15 - 15:15 (3h) | 15m | 15:30 - 18:15 (2h45m) | 15m | 18:30 - 21:30 (3h) |
| 理由 | 出入の時間をとって、掃除、準備など、徹底すると良いと思います。ぎりぎりまで使用すると、次の方に迷惑がかかると思います。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 11:50 (2h50m) | 10m | 12 - 14:50 (2h50m) | 10m | 15 - 17:50 (2h50m) | 10m | 18 - 21:00 (3h) |
| 理由 | 私達の集まりは(学習、話し合い)は9:45 - 12:00を目安に集まっています、実質135分です。前準備して遅刻なく、学習するには2hあればと思います。集中して話し合いを進めたら充分です。会場数と時間枠がないのならお互い工夫したいです。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 30m | 12:30 - 15:00 (2h30m) | 15m | 15:15 - 17:45 (2h30m) | 45m | 18:30 - 21:30 (3h) |
| 理由 | ②案 - ④案は、3 時間以上の活動を希望する団体に配慮したためか、「午後②」が使いにくい時間帯となっている。多くの団体の利用希望に対応しようと、せっかく 1 日を 4 区分したのに、利用希望のあまり見こめない時間枠をいたずらに作り出しただけに見える。4 区分を基本としつつ、利用希望のある場合は「午後①」と「午後②」を「通し」で利用できるように工夫された利用区分とするべきである。(どのように工夫するか説明の機会があれば、具体的に説明します。)(①案は賛成する団体は多いと思われるが、現在 3 時間以上の活動をしている団体を切り捨てる案である) | | | | | | |

| 利用区分 | 午前 | 空き時間 1 | 午後① | 空き時間 2 | 午後② | 空き時間 3 | 夜間 |
|------|--|--------|--------------------------|--------|-----------------------|--------|--------------------------|
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | - | 12 - 15 (3h) | - | 15 - 18 (3h) | - | 18 - 21:30 (3h30m) |
| 理由 | サークル・メンバーに主婦も多いので、22時過ぎの帰宅は望ましくない。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 11:30 (2h30m) | 30m | 12 - 15 (3h) | 30m | 15:30 - 18:30 (3h) | 30m | 19-22:30 (3h30m) |
| 理由 | 多数のサークルが使用できたらと思います。重なって取れない事が多いので、よろしくお願いします | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 60m | 13 - 15 (2h) | - | 15 - 17 (2h) | 60m | 18 - 22 (4h) |
| 理由 | | | | | | | |
| 希望時間 | - | - | 13 - 17 (4h) | - | - | - | - |
| 理由 | 大人と児童を教えているので前半は大人後半は児童15時頃から児童がくるため18時で終るのは短い、又16時からでは帰るのが遅くなるので無理(特に冬場) | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 60m | 13 - 17 (4h) | - | - | 60m | 18 - 22 (4h) |
| 理由 | 人間の生活のリズムを考慮すべき。自分のグループのことだけを考えさせるようなアンケートはやめてほしい。音楽活動、講演会、発表などの活動を排除する提案です。アンケートの前に説明会や調査が必要だと思います | | | | | | |
| 希望時間 | - | - | 13 - 17 (4h) | - | - | - | - |
| 理由 | 現実に活動する時間を考えると、午前、夜は良いが、午後は2枠を借りないと、活動しにくいと思うので。昼食や夕食の仕度など主婦の感覚と時間がずれているので。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 30m | 12:30 - 15:30 (3h) | 10m | 15:40 - 18:40 (3h) | 10m | 18:50 - 21:50 (3h) |
| 理由 | 空き時間があつたほうが次回使用団体とスムーズに行くのでは | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 60m | 13 - 17 (4h) | - | - | 60m | 18 - 22 (4h) |
| 理由 | 午後に2枠にした場合に、これまでの使用料の2倍の料金がかかることは活動への影響が大きいと考えられるため⑤案としました。午後に2分割する場合は単純に使用時間の長さで使用料につなげるのではない方法を希望します。通常の活動でなく、講演会・学習会を企画する場合も2枠の長さが必要になると思われます。これまでの活動を続けるために使用料が大きく変わる案は望ましくないとの声も聞いています。(利用者の会なので、活動内容の異なる団体の声も聞いています) | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12:30 (3h30m) | 60m | 13:30 - 17 (3h30m) | - | - | 30m | 17:30 - 22 (4h30m) |
| 理由 | 細かく分けることによって使いにくくなる。2区分続けて借りられないと活動できない等。長い区分のまま調整してシェアすればよい。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12:30 (3h30m) | - | 12:30 - 17:30 (5h) | - | - | - | 17:30 - 22 (4h30m) |
| 理由 | 午後・夜間の活動は4分割案には収まらず、2枠借りることが必要になる。連続して借りられる保証がない。3区分のまま調整でシェアできるようにする方が実情にあっている。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12:30 (3h30m) | 30m | 13:00 - 17:30 (4h30m) | 30m | - | - | 18:00 - 21:30 (3h30m) |
| 理由 | 新施設には空調も入ると思うので、換気や入替りは30分で充分かと思います。部屋割が多くなる為、現在の枠でもとりやすくなると思います。3時間の設定では十分な活動が期待できません。3時間の枠であれば、連続した利用を優先するなど配慮をして欲しいと思います。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 11:45 (2h45m) | 15m | 12 - 14:45 (2h45m) | 15m | 15-17:45 (2h45m) | 15m | 18 - 20:45 (2h45m) |
| 理由 | 案①あるいは案⑤を希望。入れかわりのための空き時間が必要。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 - 12 (3h) | 40分 | 12:40-15:40 (3h) | 10分 | 15:50-18:50 (3h) | 10分 | 19:00-22 (3h) |
| 理由 | 東久留米市案 ①昼食時間の確保と、空き時間を最低10分とれること、交替時間が必要。 ②全部の時間帯において3時間確保できる事 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12:30 (3h30m) | - | 12:30-17:30 (5h) | - | - | - | 17:30-22 (4h30m) |
| 理由 | 4分割は活動の実情に合わない。私たちが使う夜の時間帯は、早めに帰らねばならない人と働いている人の折り合いをとって18時から20時半で活動しているので、該当する時間帯を確保するには2コマ必要。続けて取れる保証がなければ活動できない。午後の時間帯も少し大きな学習会や講演会をやる場合も同じ。細切れで使いにくくするより、長い時間帯にしておいて調整でシェアできるようにするのが合理的。 | | | | | | |
| 希望時間 | - | - | 13-17 (4h) | - | - | - | - |
| 理由 | 2つのセッションに分けて使用しているため、連続して長時間使用したい。時間帯を細分されると予約が取りづらくなり、また、午後のどちらか一方しか予約が取れない場合は活動が難しくなる。 | | | | | | |

| 利用区分 | 午前 | 空き時間 1 | 午後① | 空き時間 2 | 午後② | 空き時間 3 | 夜間 |
|------|---|--------|---------------------|--------|---------------------|--------|---------------------|
| 希望時間 | 9-12 (3h) | - | 12-15 (3h) | - | 15-18 (3h) | - | 18-21 (3h) |
| 理由 | 基本的に夜間利用のため、利用時間が現状より後ろ倒しになると子どもたちに影響がでる | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12 (3h) | 30m | 12:30-15:30 (3h) | 30m | 16-19 (3h) | - | 19-22 (3h) |
| 理由 | 使用時間が一律 3 時間のパターンをもう一つ提案してみました。 開始時間になるべく分かりやすいほうが、間違いや勘違いが起きないかなと感じましたので。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12 (3h) | - | 12-15 (3h) | - | 15-18 (3h) | - | 18-22 (4h) |
| 理由 | 夜間の使用開始時間を18時にして欲しい。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9 | - | - | - | - | - | 21 |
| 理由 | 一時間単位での貸し出し。連続でない場合は最後の10分は空き時間とする。空き時間は不要。21時まで。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12 (3h) | 45m | 12:45-14:45 (2h) | 15m | 15-17 (2h) | 60m | 18-22 (4h) |
| 理由 | 午後の部を2区分に分けるだけでいいと思います。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12 (3h) | 1h | 13-15 (2h) | - | 15-17 (2h) | 1h | 18-22 (4h) |
| 理由 | 現在3枠に分かれているスタート時間はなるべく変更して欲しくない。 また、施設使用料は1時間での利用料を設定し、それに伴った利用時間帯の料金を支払うようにした方が良いのではないのでしょうか。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12 (3h) | - | 12-15 (3h) | - | 15-18 (3h) | - | 18-21 (3h) |
| 理由 | 前の団体が時間までに終了するルールにすれば間は不用。3時間区切りが分かりやすい。夜22時まで使える必要はないが、開館時間の都合ならば、最後の区切りを18時～22時として4時間枠を作る。 | | | | | | |
| 希望時間 | 8:30-11:30 (3h) | 20m | 11:50-14:50 (3h) | 20m | 15:10-18:10 (3h) | 20m | 18:30-21:30 (3h) |
| 理由 | 私達は、普段総合体育館を利用させて頂き、夜間は21時までです。22時終了は、施設側の方が大変かと思 い、30分ですが、全体的に少し前倒しはどうか？と思いました。 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-17 (8h) | - | 13-21 (8h) | - | - | - | - |
| 理由 | 長時間のイベントを実施するためには、午前と午後①②を確保しなければならず、事実上利用が不可能 | | | | | | |
| 希望時間 | 9-12 (3h) | 20m | 12:20-15:20 (3h) | 20m | 15:40-18:40 (3h) | 20m | 19-22 (3h) |
| 理由 | 次の団体への受け渡しに20分程度の空き時間があつた方が、トラブルが無いと思ったから。 | | | | | | |

(6) その他

▼現状維持…4件

今まで不便を感じないので、業種的に時間帯が合っている。

利用区分は利用団体の使い方により様々になりますが、少なくとも午後の時間帯を継続して使用している団体やイベントの場合など午後全体を利用することは多々あります。2018年にも公民館から提案がありましたが、利用者懇談会で反対の意見が多数出て、実施しませんでした。まず、利用者懇談会を開いて意見を聞いてから、アンケートは実施していただきたいと思います。あたかも4区分が確定しているかのような回答欄は行き過ぎだと思います。部屋数を増やさない安易な代替措置にしないでください。

利用区分は利用団体の使い方により様々になりますが、少なくとも午後の時間帯を継続して使用している団体やイベントの場合など午後全体を利用することは多々あります。2018年にも公民館から提案がありましたが、利用者懇談会で反対の意見が多数出て、実施しませんでした。まず、利用者懇談会を開いて意見を聞いてから、アンケートは実施していただきたいと思います。部屋数を増やさない安易な代替措置にしないでください。この

問題は公民館スペースの在り方や使用の仕方などと深く関係しています。利用団体の使い勝手と話し合いが非常に大事になります。いきなりアンケートではなく、十分な話し合いの上で最終的な結論としてのアンケートにしていきたいと思います。

▼②案または③案… 1件

活動時間が 16 時 30 分 - 19 時のため現在は、使用が難しい。

▼③案または④案または⑤案… 1件

健康麻雀というゲームの性格上、最低連続して、4 時間以上の時間が必要。午後①の時間帯を利用している

▼案なし… 1件

①～④案はいずれも生活時間に合わない(午後②など)。4 区分案はコロナ前の利用者懇談会で提案され、反対が多くて撤回された経緯がある。検討するなら、まず利用者懇談会で説明・意見交換から始めるべきではないか。

▼4 区分にすることには異存はありません。特にどの案ということはありません。

▼無回答… 4件

問4 改修後に期待すること、運営面でのご意見

1. ソフト面（運用に関すること）

（1）予約（予約方法や調整会等）に関すること

- ▼会場使用希望日時が、多くの団体とダブった場合、調整会での決定ではなく事務局での選定でお願いしたい。
- ▼上和泉地域センターは申し込みも紙ベース持参/抽選結果も出向いて抽選結果を入手し、必要により ReTry になる。早く digital 化にしてほしい。・公民館（市民センター）は open/digital 対応できる様にしてほしい。
- ▼会場予約の抽選結果が申込者にフィードバックされる仕組みにして欲しい
- ▼予約が重なった時の調整は今のまま抽選にしてほしい
- ▼利用調整は現在やっている抽選がよい
- ▼改修後は抽選や調整をする必要が少しでも減ることを願っている。もし重複する時は個人的には今後は調整会よりも、現在の抽選の方が良いと思う。改修中の場所選びについては頭を痛めているので公的施設及び民間施設のご提示、ご協力をお願い致します。
- ▼話し合いとかではなく、誰でも予約が取れるようにしてほしい
- ▼調整会は廃止して抽選にすべきです。ルールは平等のために必要です。時間にゆとりのある団体が有利で、ゆとりのない現役世代が不利になる調整会は、不平等極まりない制度と考えます。公民館は利用者に、調整会のために仕事を休みペナルティを受けさせる、さらに収入を減らせる必要があるのでしょうか。また、仕事の調整が不可能な団体は施設利用を諦めなければならないのでしょうか。調整会は廃止していただきたい制度です。
- ▼申し込みにダブリがあった場合には、その団体名を連絡してほしい。
- ▼すべて自動抽選で部屋を確保できる日が3ヵ月前までわからないと毎週練習するという活動がしづらい。でもお互いにゆずり合うことも必要なので是非使いたい日、大事な日などを使用団体同士で話し合えた西河原で行われていた調整会議はありがたかった。職員さんにはとても大変だったと思うが、小さい市だからこそできる事だと思っていた。使用する団体同士がお互いに気持ちよく使えるようにしていただけたらと思う。
- ▼インターネットで予約をしますが、もう少し早く結果の確認ができればと思います。利用状況など事務所の横などに設置して欲しい
- ▼会場予約が、公平に行われるように配慮願います。
- ▼利用団体間での調整会は、コロナ禍が過ぎても引き続き無しで、抽選にして欲しい。
- ▼架空団体を複数登録して、会場を確保する人たちを排除して欲しい。
- ▼予約方法も、みなさん平等にチャンスが与えられるよう御検討をよろしくお願いします。
- ▼現在の利用料金支払手続(①チケット購入②利用内容アウトプット③クリップ)の省略。
(例:口座登録、自動引落とし等)他自治体で10年前位から実施しているところ有ります。
- ▼部屋の利用料の支払いについて、当日利用は券売機でチケットを買うのは良いが、予約分を何枚もチケットで買うのは大変面倒、窓口でまとめて支払うようには出来ないでしょうか。

- ▼施設予約は完全にネット上で完了できるようにして頂きたい。また、施設使用料の支払い受付に時間がかかりすぎるので、システムの充実またはネット上で支払い出来る様工夫頂きたい。
- ▼オンライン予約システムも合わせて改善してください。空き状況を簡単に検索でき、必要ない情報を入力しなくて済むように。
- ▼現在のネット予約が使用しにくい。スマホ予約をもう少し改良して欲しい。
- ▼従前より予約がとりやすい施設構成と運営管理を希望します。
- ▼出来れば、同じ曜日、同じ時間帯で使用したい。
- ▼対面での抽選は今後もやめて、パソコンで取れるように続けて欲しい。
- ▼予約の方法をネット主流に。使用料金の支払い方法の選択肢を増やして欲しい
- ▼月に1回定期的に役員会を開いているので、確実に予約がとれることが望ましい。
- ▼見やすい予約システム。現状は空きを探すのに時間がかかる。
- ▼公民館の利用予約がスムーズに行なわれる事。鍵の貸し借りは、公民館側と活動グループのルールが同一に守られる様に周知する事。公民館と市民が情報を共有し、活動が楽しく、スムーズに行なわれる事。公民館がもっと利用しやすく魅力ある場になってほしい(40年以上、グループ活動をして来ましたが、現在の公民館は、特徴がない)。
- ▼和室の予約が取れるようになるといい。

(2) 使用料に関する事

- ▼使用料は今以上にしないほしい。駐車料も、今まで通り、団体1名は無料にしていきたい。
- ▼特に、ありませんが、会場利用料金の大幅な値上げは避けて頂きたい。
- ▼市民の活動が活発になるよう公民館は考えるべき。そのために税金で運営されている。貸館ではないのだから、使用料は無料に戻すことをお願いしたい。市民活動はまちの活力です。若者の為にも価格を上げないことを期待します。
- ▼駐車場利用について、毎回キーボードや必要物搬入のため止むを得ず駐車場を利用していますが、公民館利用者の駐車場にしては設定料金が高額に思います。せめて団体構成人数に合わせた駐車サービス券の発行を希望しています。また、利用区分をまたいで利用しても1区分しかサービスの対象にならないのは負担が大きいのでご一考頂けると助かります。
- ▼使用料の支払いをクレジットカード決済も可能にしてほしい
- ▼4区分にした事で、もう少し使いたい時は2区分を取る事になるので、値上げになる様な気がしますか？
- ▼料金の据置き!!
- ▼①部屋数の増加、②利用区分の分割で、利用しやすくなり期待したい。施設、仕様についてはおまかせ！運用面では利用料手続きの工夫余地あるのでは？

(3) 利用区分に関する事

- ▼活動の成果発表に利用できるホールは、その利用目的(発表会コンサートなど)によっては

半年前（一年前でも）に予約できるように今後もお願いします。施設使用料は時間区分により一律でなくても良いと思う。30分〇〇円と決め、区分の時間により4時間なら〇〇円×4、2時間半なら〇〇円×2.5とした方が公平。

- ▼使用者の時間の厳守をお願い致します。
- ▼今回の時間帯及び部屋の増加には大賛成です。[注意] 現在、約束の時間が過ぎても鍵の返却がなされず次の使用者に迷惑をかけている団体があります。今後は引き継ぎ時のトラブルが出ると思います。時間厳守の徹底、5分前位には鍵を返却する。ルールを守れない団体には半年間の使用禁止などのペナルティーをかすなど、何らかの手を打たないと危険では？
- ▼多くの市民が平等に使用できる様に、時間の見直しは、もっと早い時期に考えても良かったのでは。1年を通して、公民館の利用は少ないので直面している問題は、特にありません。
- ▼多くの市民が公平に使用できる様に時間帯の見直しは必要と、以前から考えていました。1年を通して、公民館の利用は、少ないので直面している問題は、特にありません。
- ▼夜間の時間については今まで通りを希望します。22時は遅すぎると思います。
- ▼以前より気になっていましたので、この機会に何点か相談させてください。室内の利用時間が厳しいのは何か理由があるのでしょうか？例えば9時～12時の利用で9時のチャイムが鳴らないと鍵を渡して貰えないとか。準備時間もあるので、10分前に入室できるようなサービスがあったらとても助かります。
- ▼①麻雀道具の使い易い保管場所の設置。②40人以上の室は4.5時間使用枠設定(例 隔週で)③前後の使用団体と開始終了時刻の調整を可とする④空時間の有る時の鍵は早めの貸出し、30分程度の延長を可とする
- ▼空き時間も空いていれば次のグループが利用できるようにした方が良い。空き時間はもったいないので。
- ▼鍵の貸し借りを設定された時間内で行うとしたら、時間の区分希望は変わってきます。現在の利用に満足しているので。また、利用時間を4区分にし、多くの団体が利用出来ることは良いことだが、変更によって、今までの活動に支障が起きてしまうのは問題があるかと思えます。抽選も区分が多くなることによって申込数を増やしてほしい。また、予約が連日3日間になると予約できないシステムを1週間前または3日前には解除いただき、利用出来る幅を広げてほしい。

(4) その他に関する事

- ▼図書コーナーは、児童向けだけでなく大人も利用できるようにしてほしい。
- ▼受付や規則も管理型ではなく、利用者本位にして欲しい
- ▼現在置かせていただいている活動用具の保管を、今回も継続してお願いいたします。
夜も昼と同じように手続きが出来るようにしてほしい(部屋をチェンジするなど)。
- ▼活動内容、人数によって適した部屋を取りやすくしてほしいです。
- ▼私達の団体は主にあいとぴあ・上和泉地域センターを利用(時々西河原も)しております。

中央公民館(市民センター)は、ほぼ空きがなく利用をあきらめています。改修によって、部屋や時間帯が増えて、利用可能になれば使いたいです。またフリースペースが使いやすくなれば、打合せやミーティングに利用したいと思います。

- ▼利用団体の意見を聞き、活動実態にあった室の大きさ・配置に見直して欲しい。図書館の分割移転をしなくても現在地で充実できる計画案がある。今からでも見直すべきだと考える。社会教育施設として職員体制・研修に考慮して欲しい。市民とともに運営していく公民館を望みます。
- ▼改修期間中に、防災センターなど使用可能な場所を提供してほしい。
- ▼運営面についてですが、公民館祭りなどの際に、公民館側の部署ではなく、利用団体の要望をよく聞いて計画、立案して下さいようお願い致します。
- ▼お互いが気持ち良く利用できるために、ルールを明確化して欲しい。ルールを守れなかった団体には、何らかのペナルティがあっても仕方ないと思います。
- ▼埃や食べ物カス、お菓子等が時折落ちていました。床がパンチカーペットでなければモップを用意して頂き、各団体で使用後に掃除をして終了というのはいかがでしょうか。
- ▼窓口ではいつも丁寧に対応してくれて、感謝しております。これが維持されるとうれしいです。また、担当者からのご連絡は、電話ではないことが多いので、メールの方が嬉しいですし、返信も確実に行えると思います。運営費用的にもその方が安いかと思います。ちなみに、今回のアンケートはQRコードがついていましたが、スマホで図面を見るのは不可能なので、パソコンでも入力できるように、URLも記載して欲しかったです。結局写真を撮り、白黒加工してから読み取りサイトを検索し、そのサイトを利用して、ようやくパソコン画面でサイトにアクセスしましたが、アンケート入力と同じくらいの時間かかりました。
- ▼施設管理者が担当者変更があった時に、不慣れ過ぎるので慣れた人との重複期間をしっかりと、引き継いでほしい。今まで利用していた団体も、これから新しく新設される団体も同じルールで使用できるように周知徹底をしてほしい。
- ▼市民皆でキレイに、マナーよく使用できるような運営をお願いしたいです。市民の憩いの場の一つになれると思います。
- ▼現在保育室は一般貸し出ししていないが、空いている時には、貸し出し、有効に稼働できると良いと思う(保育を優先にした上で)。
- ▼改修期間の西河原公民館の運営方法について、早めに知らせて下さい(大変取りにくい場合は、地域センターの活用も検討)。
- ▼利用者による運営委員会も是非作ってください。
- ▼今後の運営面で若者向けのスペースの使い方はどうなるのでしょうか。フリーで使うわけではないと思いますが、公民館は貸しスペースではないことを念頭において考えてほしいと思います。
- ▼新しくつくられる若者スペースの運営にあたっては、準備段階から若者当事者が参加してどのような場にしていくのかを考えていく計画をつくって下さい。今の小中高生若者世代が生きやすくなることに、つながる場となることを願ってやみません。ぜひとも多様な若者の声を聞く中ですすめて下さい。

- ▼小学校の体育館を使用出来ないか。
- ▼マスクの件についても、マスクは強制ではありません。任意です。風邪を引いているならマスクは飛沫感染防止で、少しは効果があるかと思いますが、健康な人が24時間マスクを付け、呼吸を妨げるのはデメリットでしかないと思っています。厚生労働省のマスクの見解を今一度確認していただき、強制にならない様に務めて頂けたらと思っています。マスクを付けることで、頭痛など体調が悪くなる人もいます。今後ともよろしくお願い致します。

2. ハード面（施設や備品に関すること）

（1）ICTに関すること

- ▼Wi-Fi の環境を整えてほしい。
- ▼フリーWi-Fi、電源、プロジェクターなどの設備があると良いと思います。
- ▼各部屋に Wi-Fi 利用環境とプロジェクターを設置して、スクリーン表示が出来るようにしてほしい。（利用するかどうかはグループ次第）
- ▼全館でWi-Fi が使えるようにしてほしい
- ▼どの部屋においても、Zoom などのオンライン利用が出来る環境（Wi-Fi 接続、パソコンなど、プロジェクターなど）が設置出来ると良いと思います。
- ▼全館でWi-Fi がつながるようにしてほしい！トイレを全部洋式にしてほしい！
- ▼リモート会議用、カメラ、マイク、スピーカーの備品貸出希望。
- ▼電子図書館に関してなのですが、「オーディオブック」、「オーディブル」等の朗読本を導入してほしい(スマホで利用したい)。
- ▼受付には音声認識アプリを入れたタブレットを置いてほしい。障害のある人もない人も共に使いやすい公民館に。

（2）施設（部屋）に関すること

- ▼フリースペースに各サークルの案内や活動内容の閲覧出来るコーナーがあり、各サークルの見学などが自由にできると良いと思います。
- ▼フリースペースが増えるのは、ありがたいです。
- ▼2階か1階の「フリースペース」に、額装した植物画を展示できる「ギャラリー」にしたい。
- ▼フリースペースやテラスなどで、子どもにおやつを食べさせたりできるスペースがあると嬉しいです。
- ▼現行のサークル活動の室数とほとんど変わりが無いので、部屋の確保についての悩みが解消するとは思えない。図書コーナー、スタディコーナー、図書館ボランティア室、対面朗読室兼録音室等移転する図書館に併設することを考えて欲しい。その方が図書館の利用者も増え、活性化すると思う。
- ▼団活室の置場はなくなるのでしょうか。
- ▼改修後は、今までよりも部屋数が多くなったと思います。逆に会議等(広い部屋)が少なく

なつたと思ひます。多目的室等は、使用する子ども達が学校に行つてゐる空時間は一般の方も使用可能という事でしたが、空いてゐる時間については随時情報を提供して頂くと助かると思ひます。実際に使つて見ないと解らない事がありますので、その都度皆さんが使い勝手が良い様に対応して頂ければ有りがたいです。

- ▼横文字も良いが、利用者の80%は日本人であり、高齢者。日本語の下に()で英文字を提案する。美術工芸室(クラフト・スタジオ)
- ▼部屋を区切るシステムを設置するとの事ですが、隣のグループの音等が聞こえてくることもあるので、この点を検討していただきたい。プライバシーや個人の話が聞こえないようにしてほしいです。
- ▼団体活動倉庫、スタディスペースありがたいです。
- ▼キッチンスタジオは料理実習室ではなく、みんなで作り食べる、コミュニティキッチンになるよう考慮していただきたい。
- ▼軽食お茶など出来る所、売店などがあると良い。
- ▼市民ニーズの把握というところで上がつていたご意見と同意見です。音楽スタジオ機能をぜひ作ってください。
- ▼今は部屋を確保するのが、非常に大変。音楽に使える部屋を増やしてほしい。

(3) 設備・備品に関すること

- ▼トイレのドアの設置。(中が見えます。) トイレのウォシュレットをお願い致します。
- ▼トイレが昭和時代そのものでしたので改修されるのを待っています。
- ▼感染対策のため、換気扇、空気清浄機設置。倉庫のカギを開け放しOKにしてほしい(団活と同じく)。今後のためにも掃除機を設置してほしい。音源が古い!(CDデッキは…)。2Fに団活倉庫欲しい?
- ▼会の備品、ケースを(現在ある)団体活動室のような預つて頂ける場所があると良いのですが、改修後に期待すること!
- ▼机に関しては老人が簡単に操作できるものにして下さい。若い者には理解できないでしょうが…。
- ▼換気を意識した部屋造りをお願いします。
- ▼美しい洗面所であるとうれしいです
- ▼1、2Fのショーケースは、必要復活させて下さい。従来、多くの団体、多種多様の作品展示され、来館者を楽しませて来た。公民館の顔とも言うべき場所です。
- ▼展示場所も捨て難いですね。ちょっと立寄つてみたくなる、そんな場所であつて欲しい。
- ▼現在使われている椅子の何脚か背もたれの上の部分が破れている椅子が結構有ります。建物が新しく出来上つた時には、破れた椅子は新しい椅子と取替えた方が良くかと思ひます。(使える椅子は使いながら)
- ▼忘れ物のショーウィンドにしてほしい
- ▼カラオケセット、机、イス等出し入れにとつても大変になつて来ました。少しでも軽く扱いやすい物を…

- ▼テーブルや椅子の移動がスムーズにできるような設備を希望（キャスター付き机など）
- ▼ピアノまたはキーボードを設置した部屋を増やす、もしくはキーボード貸し出しをしていただけると助かります。
- ▼各部屋の収納の記載がありませんでしたが、各部屋にも清掃道具などの収納を考えてもらえると助かります。各団体の備品を置かせてもらえるようなロッカーを設置して頂けると嬉しいです。
- ▼軽くて設置しやすい机や椅子。布製は劣化し維持費用がかかるので要らない。
- ▼以前利用した調理室はお湯が出ませんでした。スパイスカレー作りで油污れがなかなか取れず困りました。
- ▼先日、ホールを使用して上映会をしました。暖房がつきませんでした。室内がとても寒くて、来てくださった方にもご迷惑をお掛けしました。事前に公民館からお知らせはなかったです。それでも私たちは臨機応変に対応しています。
- ▼ウォータークーラーを設置してもらえると嬉しい
- ▼図書コーナーは赤ちゃんや小さい子が長く本に触れられるよう、授乳室やおむつ交換台を設けていただきたい。一般ではご法度かもしれませんが赤ちゃんや子どもが長くいられるよう食事もできるようにしてほしい（そのため、セルフで絵本にカバーをつけてもらうなど工夫する）。

(4) その他

- ▼地下も利用することになるのなら、明るく、安全性も欲しいですね。お互いに「見える化」して、ブラックスペースのない様にしたいです。
- ▼倉庫の広さの記載がないが、イベント等で使用するパネルは、各階の倉庫に収納できますが現状のままであれば、パネルの台車が乗るエレベーターの設置が必要なのは。
- ▼受付にかんたんな手話を覚えてほしい。
- ▼終了時間がわかるように、光などを使ったお知らせランプをつけてほしい。
- ▼アンケートや文章等の選択方法をわかりやすくしてほしい。
- ▼こまえくぼと一緒になるとのことで福祉の面をより厚くしてほしい。
- ▼ぜひ、エコルマホールを利用するまではいかなくても、市民の皆様に喜んでいただける小ホール（西河原公民館の多目的ホールのような）天井の高さは致し方ないですが、舞台と客席がある形を希望します。
- ▼非常時の避難を想定した備えが必要不可欠。
- ▼災害時に避難所となる可能性を考えた施設にすべきでは(簡易でも入浴設備に変えられる場所など)。
- ▼きれいに使わせて頂きます。早い完成を待っています。※災害時は緊急避難場所となる様な、柔軟な対応ができる場であると良いと思う。
- ▼狛江市の町会には専用の集会所がありません。中央公民館内及び各地域センター内に各町会の集会的な部屋を設ける必要があります。
- ▼1階に支援センターを持ってきているので図書館が狭くなっているのだと思います。また

線路をはさんで分けられています。使い勝手が悪いでしょう。親と子どもは同じフロアに？長い間地域の中心となるような楽しいスペースにして欲しい。

- ▼図書館を分割移転する構想案に反対です。NCM 第4案(前増築案)や第3案(分散案、駄倉には公民館の一部を移転)など代替案を参考に、現在地で図書館充実をはかってください。400m離れた2か所(雑誌と本等)に行くことを強いるもので非常に不便、現状よりサービス低下です。図書館がもつ資料を提供して市民の読みたい、知りたい要望に応え「文化の社会保障」の責務を放棄するものです。駄倉は静かな大人の図書館、市民センターは気兼ねなく声が出せる子どもの図書室の考え方は利用者を分断し、だれにとっても利用しやすい図書館に背きます。ほかでは同じ場所でレイアウトの工夫で解決しています。基本方針や基本構想の説明会、パブコメいずれも批判、反対が多い。市民の声を聞いて再検討してほしい。
- ▼そもそも図書館を分割して、市民活動支援センターを市民センターに持ってくることによって公民館にどんなメリットがあるのでしょうか。ワークショップやパブコメでも多くの反対意見が出されていますが、全て無視されました。
- ▼現在のある場所での建て替えで有効な施設にしたほうが良いのではないのでしょうか？

3. その他に関すること

- ▼利用しやすくするためには、利用者もいろいろと協力しなければならないと思う。地域の方々が気軽に来てコミュニケーションをとれるような公民館になって欲しい
- ▼若い人、高齢者など、いろいろな年代が集える場に、障がい者や、ジェンダーフリーだれでも来やすい場に。
- ▼公民館はただの場所貸しではなく、狛江市の社会教育施設として独自の立場を明確に示してほしい
- ▼公共施設だから、大切に使ってほしいです。(責任を持って)部屋のフスマが上、下逆に入れられていたり
- ▼利用者の意見をよく聞いて行なう必要があります。
- ▼公運審の意見も大事にしてほしいと思います。
- ▼利用者懇談会も大事です。
- ▼公民館側から将来の公民館のあり方について、全体的に説明する必要があります。
- ▼文書でのアンケートだけでは「多数決」で終わってしまうようで心配です。利用者が顔を合わせて話し合える機会が必要ではないでしょうか。その中で合意点を見つけ出すことが満足度を高めることになると思います。
- ▼構想を立てられた方々は大変だったでしょうが、この内容だけでは答が書けませんので説明会を至急開いて下さい。お願いします。
- ▼公民館・図書館利用者の声が反映されている計画とは思えません。利用者懇談会で構想の説明と、使い方についてみなさんの意見を聞いた上で、使いやすい、みんなで作る公民館にして下さい。
- ▼公民館利用団体の意見も十分に聞いていない中、ワークショップは十分な議論の時間のな

いまま業者主導で進められたと感じています。

- ▼コロナを理由に利用者こん談会を始め、多くの公民館と利用者の話し合い交流の場が減少した数年でした。市民が集い多くの活動が生まれる、そのことがより豊かな公民館へつながっていく。そのための公民館として、一層取組んでください。そのために利用者との意見交換の場を充実させてください。利用者懇談会、実行委員会形式の取組、市民と共同企画講座など。気になる点、改善点など積極的に利用者に投げかけ、公民館活動がよりよくなるため主体的に考えていける市民になるよう働きかけて下さい。
- ▼特に子供達、若者達に魅力ある施設が多くできることを願います
- ▼せっかく税金を投入して改修するのだから特に子供達が行ってみたい場所になれば良い。
- ▼この改修案に若い人の意見は入っているのかなと思う。今まで利用者はお年寄りが多かったと思うが、狛江には若者が活動したいようなところがない。若者の参画をすすめる上でも、市民センターの運営に継続的に若い人が携わるようにして、活気ある街づくりにつなげて行ってほしい。子ども基本法ができたこともあるが、子ども・若者の社会参加を進める視点が今後より求められると思う。
- ▼幅広い年齢層（幼稚園児から60代）で構成する団体のため、各設定はあまり年代に特化した想定とならないよう希望しています。
- ▼「子供」「高齢者」を大切にすることは勿論大切ですが、大多数の「青年～大人世代」が利用しやすいことが大前提です。時流に媚びない制度、設備を。
- ▼子育て世代に重きを置いている改修のようです。医師等を常駐していただくと安心です。壮年、老人達にも目配りがあると良いのですが。
- ▼今後、高齢などで活動団体が減っている中、1年間の休館期間にさらに消滅していくことが懸念されます。そこで公民館の企画行事の必要性が増していくと思います。
- ▼管理ではなく、社会教育の研修をきちんと受けた職員の充実・養成が必要だと思います。
- ▼市民のかたの交流の場です。どうか、公民館の職員様の対応も、機械的ではなく、愛を持って臨機応変に対応して下さいを願っております。
- ▼改修中に利用できる公共施設を中央公民館近くに用意して欲しい。ex、防災センターなど。20人以上の団員なので、例えば岩戸の地域センター音楽室は、狭ますぎます。
- ▼市民が活発に活動でき、狛江市が活性化するようたくさんの方が利用できるようにしてもらいたい。
- ▼今後、利用者の声も反映されて、良い施設にして頂きたいです。期待しています。
- ▼私達の意見が取り入れられて使いがっのの良い施設が出来る様期待しています
- ▼みなさんが使いやすい市民センターになるようよろしくお願いします。
いろいろ大変だと思いますが、きれいな市民センターになる事とてもうれしいです。
- ▼改修により市民活動がより活発化することを願います
- ▼和太鼓を練習できる場は本当に限られているので、地元で練習できることを本当にありがたく思っております。これからもどうぞよろしくお願い致します
- ▼現在、とても使いやすく、利用できています。
- ▼少人数の活動なので今のままで良いです。

▼いつも利用させて頂いています。中央公民館は、駅からも近いので、電車を利用して来て下さる方は交通の便が良くて助かると言ってくさっています。いつもありがとうございます。

▼改修後、チームミーティングでぜひ利用させて頂きたいです。楽しみにしています。

▼駅から近く、利便性が良いので

▼利用しやすい事が良いです。

▼より多くの団体が使えるような案を考えて下さりありがとうございます御座います。

▼いつもありがとうございます

▼問1に回答しなかったのは、部屋の間取りなど決定されているのでしょうか。また、名称と簡単な部屋の説明だけではどのような使い方を考えているのか、考えられるのかイメージできませんでした。4区分に代えざるを得ないなら、なぜ、部屋数を増やせるチャンスをつぶしてまで市民活動支援センターを入れるのか、理解できません。また、第1会議室を2分割したり、スタディーコーナーと呼ぶ部屋の在り方、第4会議室並みのスペースの部屋がなくなったこと、ホールの使い方、料理実習室は地下のままで良いのか、(案)になかった2階フリースペース南側に小部屋を設けること、団体活動室の地下移動、ティーンズルームの在り方など少なくとも利用者団体での議論を必要とするのではないのでしょうか。

利用者懇談会で基本構想(案)を含め、一度も説明がされたことがありません。基本構想が決められた経過とその内容について説明されることが肝心ではないのでしょうか。いきなりアンケートをされるこのような運営自体を改めていただけないのでしょうか。行政の中で社会教育施設を担当する公民館職員の方々は、利用者団体に寄り添って考えて欲しいと切に願う次第です。これまでもホールの使い方など意見を出してきましたが、あらためて、別紙、「基本構想の説明会開催のお願い」にある通り、説明会を開催し、利用者団体の生の声を聞いて欲しいと思います。おのずと解決の方向性や問題点が見えて来て、アンケートが必要なら明確な視点で実施できると考えます。

▼問1ですが、部屋の間取りなどがあたかも決定されていて、各部屋の簡単な説明が添付されている程度で良いのでしょうか。非常に疑問に思います。まず、各部屋の配置がなぜこうなったのか、各部屋はどのような使われ方をするのか説明する必要があると思います。何より狭い、狭いと言っている中で、市民活動支援センターを入れる理由が分かりません。第1会議室を2分割する意味、スタディーコーナーと呼ぶ部屋の在り方、第4会議室並みのスペースの部屋がなくなったこと、(案)になかった2階フリースペース南側に小部屋を設ける、団体活動室の地下移動、ティーンズルームの在り方など少なくとも利用者団体での議論を必要とします。

利用者懇談会で基本構想(案)を含め、一度も説明がされたことがありません。基本方針は「決定」として、必要な説明もなく強行され、基本方針に触れる意見は一切排除されました。案に対するパブコメでも基本方針に反対者が圧倒しています。このような基本構想が決められた経過とその内容について説明されることが肝心ではないのでしょうか。まるで、決められたことに従えと言わんばかりのアンケートをされるこの運営自体を改めていただきたいと思います。これまでもホールの使い方などで、講演会(公演会)を優先してほしい

こと、そのためには大会議室をもう一つ増やして3部屋にすることなど意見を出してきましたが、あらためて、別紙「基本構想の説明会開催のお願い」にある通り、説明会を開催し、利用者団体の生の声を聴いて欲しいと思います。解決の方向性や問題点が見えて来て、必要なアンケートが明確な視点で実施できると考えます。

すべきことは基本構想の理解を深め、問題があれば(大いにあると私たちは認識しています)大胆に訂正していくことであり、少なくとも利用者団体が賛成できる内容でなければ改修する意味はないと考えます。

狛江市民センター改修に関するアンケート 回答用紙

※本アンケートは、中央公民館または西河原公民館を利用している全ての利用団体の皆さまにお伺いします。
 ※本アンケートは、紙面でご回答いただいた場合のみ、集計時に AI-OCR(人工知能を用いた光学的文字認識)処理を行う
 予定です。その場合、本紙にご記載いただいた内容を事業者のサーバーに提供いたしますので、予めご了承ください。
 また、回答は必ず回答枠内におさめていただくようお願いいたします。

◎設問は問1から問4まであります。

本アンケートは、インターネットでも回答できます。
 右の2次元コードからご回答ください。
 なお、インターネットと本紙のどちらかで
 回答をお願いします。



■貴団体名をご記入ください。

| | | |
|------------------|---------|--|
| 貴団体名 | | |
| ご記入者氏名 | | |
| ご連絡先 ※電話又はメール | 電話番号 | |
| | メールアドレス | |

問1 改修後に使用する設備や備品に関するご意見をお伺いします

●基本構想における部屋の配置は左ページ（4ページ）のとおりです。現在、基本設計でより詳細な部分を
 決めていますが、皆さまからは主に公民館の部屋（2階・地下1階）や共有スペースで使用する設
 備や備品等のご意見をお伺いします。

●いただいたご意見は今後の基本設計の際に参考とさせていただきます。

※基本設計は、基本構想を具体化するために基本的な内容を取りまとめるものです。

◎左ページ（4ページ）の図面をご覧ください、階数、部屋名、意見をご記入ください。

| | 階数 | 部屋名 | 改修後に使用する設備や備品について |
|---|------|---------------------|------------------------------------|
| 例 | 地下1階 | ⑥パフォーマンス スタジオ（中） | ・ダンスのために鏡を設置してほしい。 ・靴を脱いで使用したい。 |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |

問2 利用区分の時間帯についてご意見をお伺いします

- 「予約が混んでいるため、部屋を確保しにくい」という問題を解決するためにも、基本構想では、利用区分を現在の3区分（午前・午後・夜間）から4区分（午前・午後①・午後②・夜間）へ増やすことで、利用団体の活動機会を増やすことを示しています。
- 改修に伴う中央公民館の休館期間は、利用の増加が見込まれますので、多くの方が利用できるよう、令和6年度から西河原公民館で先行して導入する予定です。
※改修期間に利用できる他の公共施設については、改めてご案内いたします。
- 狛江市立公民館運営審議会答申（平成29年3月31日）においても、「若い世代も利用しやすいような公民館の利用時間帯（貸出時間帯）の設定を工夫すること。」との意見が出されています。改修後は幅広い世代にご利用いただくためにも、4区分の導入にご理解・ご協力をお願いいたします。
- アンケート結果は、令和5年度の利用者懇談会で情報共有させていただく予定です。

◎以下の案のうち、一番良いと思う案の番号をご記入ください。

（⑤案を選ぶ場合は希望する時間帯をご記入ください。）

案

例

案

| | 現状 | ①案 | ②案 | ③案 | ④案 | ⑤案 |
|------|---|---|---|---|---|----------------------|
| 概要説明 | <ul style="list-style-type: none"> ●3区分 ●夜間 21時30分まで ●3時間・4時間・3時間30分 | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22時まで ●全て3時間で均等 ●三鷹市と同じ | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22時まで ●全て3時間で均等 ●昭島市と同じ | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22時まで ●午後①を4時間とする。 | <ul style="list-style-type: none"> ●夜間 22時まで ●午前・午後①・夜間で現状の時間を確保 ●午後②を2時間30分とする。 | ※希望する時間帯を以下にご記入ください。 |
| 午前 | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | (~) |
| 空き時間 | 1時間 | 30分 | 1時間 | — | — | |
| 午後① | 13時～17時 (4時間) | 12時30分～15時30分 (3時間) | 13時～16時 (3時間) | 12時～16時 (4時間) | 12時～16時 (4時間) | (~) |
| 空き時間 | — | 15分 | — | — | — | |
| 午後② | — | 15時45分～18時45分 (3時間) | 16時～19時 (3時間) | 16時～19時 (3時間) | 16時～18時30分 (2時間30分) | (~) |
| 空き時間 | 1時間 | 15分 | — | — | — | |
| 夜間 | 18時～21時30分 (3時間30分) | 19時～22時 (3時間) | 19時～22時 (3時間) | 19時～22時 (3時間) | 18時30分～22時 (3時間30分) | (~) |

※基本的には、全ての時間帯において施設使用料が同じであることを前提としています。しかし、④案（2時間30分）の使用料については検討する必要があると考えています。

※空き時間の有無にかかわらず、鍵の貸し借りは時間内で行うことを想定しています。

【参考】4区分を導入している自治体事例

| 自治体名 | 三鷹市 | 昭島市 | 東村山市 | 武蔵村山市 | 東久留米市 | 西東京市 |
|------|----------------------------|------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|
| 施設名 | 生涯学習センター | 昭島市公民館 | 中央公民館 等 | 公民館 等 | 生涯学習センター | 田無公民館 等 |
| 午 前 | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～12時 (3時間) | 9時～13時 (4時間) |
| 空き時間 | 30分 | 1時間 | 20分 | 1時間 | 40分 | — |
| 午後① | 12時30分 ～15時30分 (3時間) | 13時～16時 (3時間) | 12時20分 ～15時20分 (3時間) | 13時～15時 (2時間) | 12時40分 ～15時40分 (3時間) | 13時～16時 (3時間) |
| 空き時間 | 15分 | — | 20分 | — | 10分 | — |
| 午後② | 15時45分 ～18時45分 (3時間) | 16時～19時 (3時間) | 15時40分 ～18時40分 (3時間) | 15時～17時 (2時間) | 15時50分 ～18時50分 (3時間) | 16時 ～18時30分 (2時間30分) |
| 空き時間 | 15分 | — | 20分 | 1時間 | 10分 | — |
| 夜 間 | 19時～22時 (3時間) | 19時～22時 (3時間) | 19時～22時 (3時間) | 18時～22時 (4時間) | 19時～22時 (3時間) | 18時30分 ～22時 (3時間30分) |

問3 問2の答えを選んだ理由をお聞かせください

問4 改修後に期待することや運営面でのご意見等があればお聞かせください

設問は以上です。アンケートにご協力いただき、ありがとうございました。

大変お手数ですが、**令和5年1月31日(火)まで**にご提出をお願いいたします。

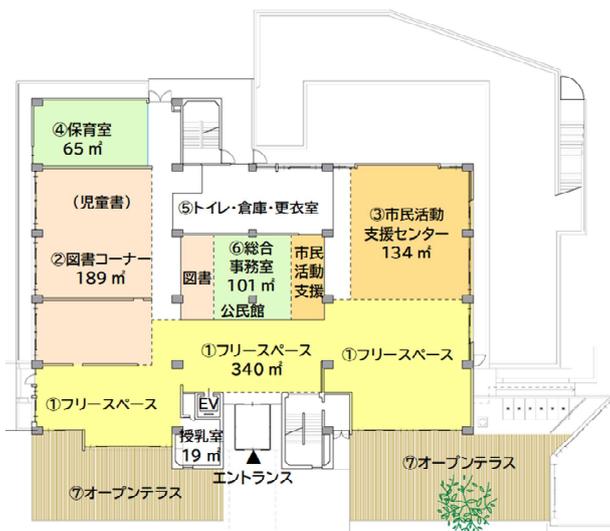
【提出先・お問い合わせ】

狛江市立西河原公民館
〒201-0013 狛江市元和泉2-35-1
TEL: 03(3480)3201 FAX: 03(3480)3203
E-mail: nishikou@city.komae.lg.jp

狛江市立中央公民館
〒201-8585 狛江市和泉本町1-1-5
TEL: 03(3488)4411 FAX: 03(3480)3341
E-mail: chukou@city.komae.lg.jp

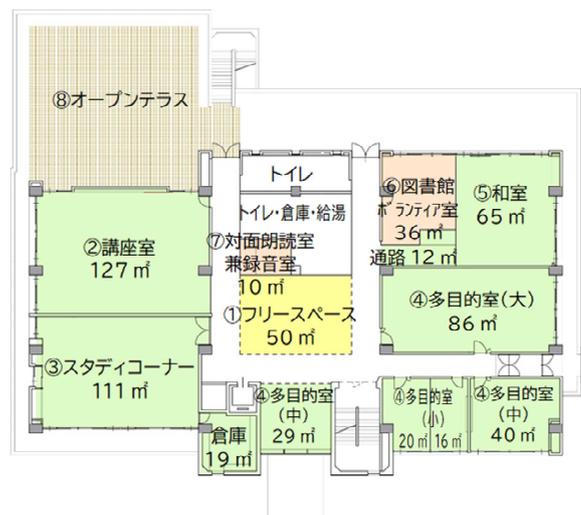
市民センターの改修施設計画 ブロックプラン（施設面） ※基本構想（概要版）抜粋

1階 <交流・コミュニティフロア>



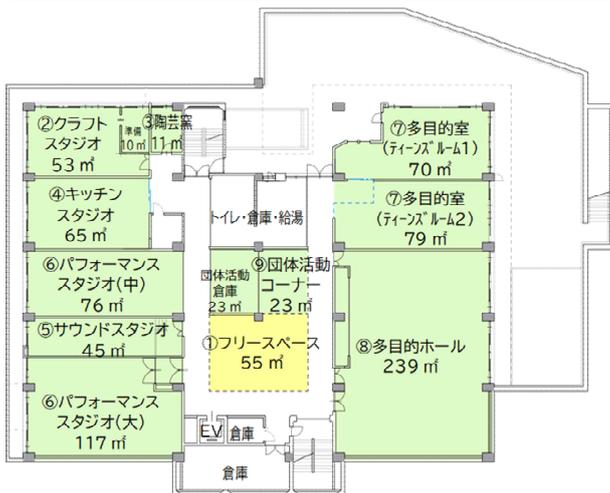
| | |
|-------------|--|
| ①フリースペース | 誰もが気兼ねなく立ち寄りやすい雰囲気。企画展示、公民館での活動の発表の場など多目的利用を想定 ○広い空間には雑誌、新聞を配架。待合せや諸室での活動までの時間をゆったりと過ごせる。 ○子ども図書コーナーに隣接して子育て世代にも使い勝手の良いフリースペースを配置。授乳室を整備 |
| ②図書コーナー | ベビーカーでの利用を想定し1階に配置。従来の児童図書コーナーの約1.4倍を確保し見通しが良く、子どもが手に取りやすい低書架を基本にする。独立性が高く気兼ねなく読み聞かせができる |
| ③市民活動支援センター | 個室ブースや打合せスペースなどを整備。フリースペースと緩やかに仕切り、一体利用も可能なしつらえに。使用していない時間帯は、フリースペースとしての利用を想定 |
| ④保育室 | 公民館保育で利用する時間以外は多用途に利用。子ども図書コーナーに隣接させ、読書スペースや乳幼児連れの保護者のスペースとして想定 |
| ⑤トイレ | 明るく快適なトイレ |
| ⑥総合事務室 | 市民が気軽に相談できるオープン形式。3機能の運営連携を取りサービスの向上を図る |
| ⑦オープンテラス | 緑陰の屋外テラス。ゆったりと読書やおしゃべりができる。子育て世代が屋外で過ごすことができる |

2階 <静かな会議・学習フロア>



| | |
|--------------|--|
| ①フリースペース | 誰もが気兼ねなく立ち寄れるスペースを各階に配置 各活動や郷土資料の展示・発表スペース |
| ②講座室 | 50人規模の講演や講座が可能。一番大きな多目的室としても利用可能 |
| ③スタディコーナー | 個人での利用を想定し、読書や学習活動ができるスペース |
| ④多目的室(大・中・小) | 主に需要の多い会議・教養活動に対応し、人数や活動に応じて選択できる大きさの異なる部屋を用意 <定員の目安> 多目的室(大) 40人 多目的室(中) 14・20人 多目的室(小) 8・10人 |
| ⑤和室 | 茶道、舞踊、ヨガ、着付け、会議などの利用を想定 |
| ⑥図書館ボランティア室 | 図書サービスをサポートする方のための作業スペース等 |
| ⑦対面朗読室兼録音室 | 図書館が提供する対面朗読および音訳サービスのための部屋 |
| ⑧オープンテラス | 屋外テラス。ゆったりと読書やおしゃべりができる |

地下1階 <にぎやかで多様な活動・イベントフロア>



| | |
|--------------|---|
| ①フリースペース | 誰もが気兼ねなく立ち寄れるスペースを各階に配置 |
| ②クラフトスタジオ | 美術、工芸、陶芸をはじめとする創作系のスタジオ |
| ③陶芸窯 | クラフトスタジオと別室とすることで、それぞれの利便性を向上 |
| ④キッチンスタジオ | キッチン以外の多目的利用を想定したレイアウトに |
| ⑤サウンドスタジオ | 軽音楽など楽器練習ができる防音性能の高いスタジオ |
| ⑥パフォーマンススタジオ | 利用用途の3割以上を占める音楽・演劇・舞踊に対応する防音性能の高い部屋を2室用意。想定される用途はコーラス、カラオケ、演劇、ダンス、バレエ等 (大・中) |
| ⑦多目的室 | ダンスなど軽く体を動かせる部屋と学習・交流を促す部屋を用意。子どもたちが使用しない時間帯は一般貸出の部屋として活用するなど運営方法を工夫 (ティーンズルーム1・2) |
| ⑧多目的ホール | 講演会、社交ダンスなど多目的利用を想定したホール |
| ⑨団体活動コーナー | 公民館で活動する団体のスペース |