

緑野小としょかんだより

2013. 10. 1 狛江市立緑野小学校司書

まるやまひでこ
丸山英子

暑い暑い夏が終わり、今年からちょっと早く二期が始まりました。今年の夏休みには、開館日のべ 人の来館者がありました。特に6年生の来館者がとても多かったのが印象的でした。

いよいよ読書の秋！ もうすぐ二期の読書週間も始まります。ステキな本との出会いがありますように。

二期読書週間 10月21日(月)～11月1日(金)

テーマ 「ノンフィクションを読もう！」～ひろがる ひろがる 人の世界、自然の世界

今年度は一人一人の読みを確かにするために、特に4年生以上はノンフィクションを読むための技能を身につけることを目指して取り組みを始めています。

また、読み聞かせバザールや全校読み聞かせ集会等も予定されています。詳しくは別紙でお知らせいたします。

図書館の時間の内容紹介(2013. 9)

1年生

* 読みきかせ

『三びきのやぎのがらがらどん』ノルウェーの昔話 マーシャ・ブラウン絵/せたていじ訳/福音館

『ぼく、お月さまとはなしたよ』フランク・アッシュエとぶん/山口文生やく/評論社

『ガラスめだまと金のつものヤギ』白ロシア民話 田中かな子訳/鈴木コージ画/福音館

『ジオジオのかんむり』岸田衞子さく/中谷千代子え/福音館

『かわいいサルマ アフリカのあかずきんちゃん』ニキ・ダリー作/さくまゆみこやく/光村教育図書

『わたしゃほんとにうんがいい』イギリス民話 せなけいこ文・絵/鈴木出版

『さんまいのおふだ』松谷みよ子著/遠藤てるよ画/童心社

『ネズミのよめいり』谷信介文/赤坂三好絵/佼成出版社

* アニマシオン

『ネズミのよめいり』をつかって、「前かな、後ろかな」「何て言ったかな」

2年生

* 読みきかせ

『だれだかわかるかい？虫のかお』今森光彦文・写真/福音館

『どうぶつえんのおいしゃさん』降矢洋子作/増井光子監修/福音館

『ぞうの金メダル』齊藤洋作/高島那生絵/偕成社

* 読みきかせ・緑野文庫クイズ

1 組『ペンギンたんけんたい』 齊藤洋作/高島純絵/講談社

2 組『あらしのよるに』 木村裕一作/講談社

3 組『王さまと九人のきょうだい』中国の民話 君島久子訳/赤羽末吉絵/岩波書店

3年生

* チャレンジ読書…「緑野文庫」を読もう！

* ビブリオバトルに挑戦しよう！（国語とコラボ）

4年生

* チャレンジ読書…「緑野文庫」を読もう！

* ビブリオバトルに挑戦しよう！

5年生

* チャレンジ読書…「緑野文庫」を読もう！

* ノンフィクションを読むための技能を身につけよう！

『お米は生きている』の「日本のお米」を使って、文章の構成を理解し筆者の考えを読み取ろう。（ピラミッドチャートを利用して）

6年生

* チャレンジ読書…「緑野文庫」を読もう！

* 「平和」を考えるきっかけになる本を読んで、自分の考えをまとめよう。（国語関連）

* ノンフィクションを読むための技能を身につけよう！

『お米は生きている』の「日本のお米」を使って、文章の構成を理解し筆者の考えを読み取ろう。（ピラミッドチャートを利用して）

えのき学級

* 読みきかせ

『ぼく、お月さまとはなしたよ』フランク・アッシュエとぶん/山口文生やく/評論社

『とらとほしがき』韓国のむかしばなし パク・ジェヒョン再話・絵/おおたけきよみ訳/光村教育図書

『かわいいサルマ アフリカのあかずきんちゃん』ニキ・ダリー作/さくまゆみこやく/光村教育図書

* グループで調べ学習

* おはなしグループ「からむし」の皆さんのおはなし会

ビブリオバトル

おすすめの本を持ち寄ったバトラーが、一人ずつ規定時間内に熱く紹介します。質疑応答を経て、紹介された本のうち一番読みたくなった本を決め、チャンプ本とします。京都の大学のゼミで始まった手法ですが、最近は高校等でも広がっています。

書かれている事例（事実）→そこからわかること→筆者の考えをピラミッドの形のチャートにまとめ、文章の構成を整理します。

ピラミッドチャートは『思考ツール 関大初等部式 思考力育成実践編』（関西大学初等部）を参考にしました。