第2学年　音楽　評価規準表

観点 単元等		知識及び技能	思考力・判断力・表現力等	学びに向かう力、人間性等
4月	1．音楽で みんなとつながろう	歌詞の表す様子，リズムや拍などと曲想との関わりに気付き，自分の歌声や発声に気を付け，声を合わせて歌う技能を身に付ける。	互いの歌声や伴奏を聴いて声の出し方や強弱の仕方を工夫し、歌い方について思いをもったり，リズムや拍と曲想との関わりから曲や演奏の楽しさを見いだして聴いたりする。	声の出し方を考えて友達と一緒に歌ったり，体を動かしながら音楽を聴いたりする学習を楽しみ，日本や世界の遊びうたや踊りの音楽に親しむ。
5月	2．はくの まとまりを かんじとろう	拍子やリズム，旋律と曲想との関わりに気付き，声を合わせて歌う技能を身に付ける。	拍子の違い，リズムや旋律の特徴が生み出すよさや面白さから，リズムにのった表現について思いをもったり，曲全体を味わって聴いたりする。	拍子の違いに興味・関心をもち，友達と交流しながら体を動かして歌ったりお㎜額を聴いたりする学習に楽しんで取り組む。
6月	3．ドレミで あそぼう	旋律の音の動きやリズム，その重なりなどと曲想との関わりに気付き，階名で歌ったり楽譜を見て演奏したりする技能や，音を選んで短い旋律をつくる技能を身に付ける。	旋律の音の動きに合わせて体を動かしながら音楽を聴いたり，旋律の特徴を生かした表現の仕方や音のつなげ方について思いをもったりする。	互いの声や音を聴き合いながら階名で歌うことに親しみ，旋律の特徴を感じ取って，聴いたり表現したりする学習に楽しんで取り組む。
7月	4．せいかつの 中に ある 音を 楽しもう	身の回りの音の特徴に気付き，即興的に声で表現したり，音の重ね方に気を付けながら反復を用いて音楽をつくったりする技能を身に付ける。	身の回りの音の音色を生かし，音遊びをして音楽づくりの発想を得たり，声のつなげ方や重ね方，反復の仕方について思いをもったりする。	身の回りの音を探し，それらの音を声で表現したり友達と協力して音楽をつくったりする学習を楽しみ，生活の中にある音への興味・関心を広げる。
9月	5．リズムを かさねて 楽しもう	拍子やリズムなどと曲想との関わりに気付き，リズム伴奏と合わせて歌ったりリズムを組み合わせて演奏したりする技能を身に付ける。	２拍子と３拍子の違いやリズムの特徴を生かして，拍にのった歌い方，リズムの打ち方や旋律の演奏の仕方について思いをもつ。	拍子とリズムの関わりに関心をもち，拍にのって友達と合わせて歌ったり演奏したりする学習に楽しんで取り組む。
10月	6．くりかえしを見つけよう	旋律やリズムの特徴とその反復などと曲想との関わりに気付き，声の出し方に気を付けて歌ったり反復を用いてリズムをつくったりする技能を身に付ける。	旋律やリズムが反復するよさや面白さを生かして，歌い方やリズムの組み合わせ方について思いをもったり，それをもとに曲全体を味わって聴いたりする。	友達の考えを聴きながら，旋律やリズムの反復に着目して表現したり音楽を聴いたりする学習に楽しんで取り組む。
11月	7．いろいろな がっきの 音をさがそう	音色やリズムなどと曲想との関わりに気付き，楽器の音色に気を付けて演奏したり，呼びかけとこたえを用いてリズムをつくったりする技能を身に付ける。	楽器の音色やリズムの違いが生み出すよさや面白さを見いだして聴いたり，楽器やリズムの組み合わせ方について思いをもったりする。	音色とその組み合わせのよさや面白さを見いだして聴いたり，それらの特徴を生かして表現したりする学習を楽しみ，楽器の音色への興味・関心を広げる。
12	8．ようすを おもいうかべよう	曲想と歌詞の表す様子，旋律，強弱や速度などとの関わりに気付き，自分の声や楽器の音色に気を付けて表現する技能を身に付け	曲想と歌詞の表す様子，音色，旋律の音の動き，強弱や速度との関わりを考え，歌い方やえんそうの仕方について思いをもったり，曲や演	友達と話し合いながら，思いをもって曲想に合う表現の仕方を工夫したり，曲想に合う体の動きを付けて音楽を聴いたりする学習に楽しん

月		る。	奏のよさや面白さを見いだしながら曲全体を味わって聴いたりする。	で取り組む。
1月	9．日本の うたでつながろう	わらべうたの旋律の特徴などに気付き，拍にのって体を動かしながら声を合わせて歌ったり即興的に音を選んで伴奏をつくたりする技能を身に付ける。	わらべうたの旋律の特徴から，そのよさや楽しさを見いだして聴いたり，歌い方や遊び方について思いをもったり，伴奏の音の選び方を通して音楽づくりの発想を得たりする。	遊び方を知ってわらべうたを聴きながら歌ったり，友達と一緒に伴奏をつくって表現したりする学習を楽しみ，生活の中の遊びに生かしたり他のわらべうたにも関心をもったりする。
2月 3月	１０．みんなで あわせて 楽しもう	歌詞の表す様子，歌声や楽器の音色，旋律やその重なり，反復や呼びかけとこたえなどと曲想との関わりに気付き，声や音を合わせて表現する技能を身に付ける。	歌声や楽器の音色，旋律の呼びかけ合いや反復などを生かして，声や音の出し方について思いをもったり，それをもとに曲全体を味わって聴いたりする。	互いに聴き合いながら声や音を合わせて表現する学習や，楽器の音色や旋律の呼びかけ合う面白さを感じ取って聴く学習に，友達と協力して楽しんで取り組む。