

## 第5学年 国語 評価規準表

観点		知識及び技能	思考力・判断力・表現力等	学びに向かう力、人間性等
単元等				
4 月	<p>教えて、あなたのこと</p> <p>かんがえるのって おもしろい 続けてみよう</p> <p>1 登場人物どうしの関わりをとらえ、感想 を伝え合おう なまえつけてよ</p> <p>図書館を使いこなそう</p> <p>漢字の成り立ち</p> <p>春の空</p>	<p>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。</p> <p>・詩を音読している。</p> <p>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</p> <p>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに関与することに気づいている。</p> <p>・漢字の由来、特質などについて理解している。</p> <p>・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。（</p>	<p>・「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉えている。</p> <p>・「読むこと」において、詩を読んでまとめた感想を共有し、自分の考えを広げている。</p> <p>・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。</p> <p>・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。</p> <p>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいく。</p>	<p>・進んで目的や意図に応じて話の内容を捉え、今までの学習をいかして、インタビューをしたり、紹介したりしようとしている。</p> <p>・進んで感想を共有することで自分の考えを広げ、今までの学習をいかして、音読しようとしている。</p> <p>・進んで、登場人物の相互関係を描写を基に捉え、学習課題に沿って、感想を伝え合おうとしている。</p> <p>・積極的に、学校図書館の仕組みを知って読書に親しみ、学習課題に沿って、本を探し、記録カードに書こうとしている。</p> <p>・進んで漢字の成り立ちについて関心をもち、学習課題に沿って、それらを理解しようとしている。</p> <p>・積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って、春らしいものや様子を文章に書こうとしている。</p>
5	<p>きいて、きいて、きいてみよう</p>	<p>・話し言葉と書き言葉との違いに気づいてい</p>	<p>・「話すこと・聞くこと」において、目的や</p>	<p>・粘り強く目的や意図に応じて話の内容を捉</p>

<p>月</p>	<p>漢字の広場①</p> <p>2 文章の要旨をとらえ、自分の考えを発表しよう 見立てる 言葉の意味が分かること</p> <p>和語・漢語・外来語</p>	<p>る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。</li> <li>・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。</li> <li>・原因と結果など情報と情報との関係について理解している。</li> <li>・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使い、語彙を豊かにしている。</li> <li>・文や文章の中で漢字と仮名を適切に使っている。</li> <li>・語句の由来などに関心をもっている。</li> </ul>	<p>意図に心して、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。</li> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> <li>・進んで和語・漢語・外来語の由来などに関心を持ち、学習課題に沿って、それらを理解しようとしている。</li> </ul>	<p>え、字音の見直しをもつて、インタビューをしたり、報告し合ったりしようとしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、学習課題に沿って、文を書こうとしている。</li> <li>・粘り強く文章全体の構成を捉えて要旨を把握し、学習課題に沿って、筆者の考えに対する自分の考えを発表しようとしている。</li> </ul>
<p>6</p>	<p>日常を十七音で</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識し</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、俳句の構成や書き表し</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く、構成や書き表し方に着目して、文</li> </ul>

<p>月</p>	<p>古典の世界（一）</p> <p>目的に応じて引用するとき</p>	<p>く、語や語句を使っている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。</li> <li>・ 親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。</li> <li>・ 古典について解説した文章を読んだり作品の内容の大体を知ったりすることを通して、昔の人のものの見方や感じ方について知識を得ている。</li> <li>・ 情報と情報との関係づけのしかたを理解し使っている。</li> </ul>	<p>し力などに着目して、俳句を整えている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「書くこと」において、俳句に対する感想を伝え合い、自分の句のよいところを見つけている。</li> <li>・ 「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。</li> <li>・ 「書くこと」において、引用して、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> </ul>	<p>言を整え、字音課題に沿って俳句を作ろうとしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 進んで昔の人のものの見方や感じ方について知り、学習課題に沿って、古文を音読しようとしている。</li> <li>・ 進んで目的に応じた引用のしかたを理解し、学習課題に沿って、引用カードを書こうとしている。</li> </ul>
<p>7</p>	<p>みんなが過ごしやすい町へ</p>	<p>・ 文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。</p>	<p>・ 「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。</p>	<p>・ 粘り強く、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫し、学習の目標に合わせて報告する。</p>

月				
同じ読み方の漢字		<p>・第5学年までに配当されている漢字を読むとともに、漸次書き、文や文章の中で使っている。</p>	<p>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいく。</p>	<p>進んで同じ読み方の漢字の使い分けに関心を持ち、学習課題に沿って、それらを理解しようとしている。</p>
夏の夜		<p>・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。</p>	<p>「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいく。</p>	<p>・積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って、夏らしいものや様子を文章に書こうとしている。</p>
作家で広げるわたしたちの読書		<p>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。</p>	<p>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</p>	<p>・進んで日常的に読書に親しみ、学習課題に沿って、本の魅力を伝え合おうとしている。</p>
9	からたちの花	<p>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。</p>	<p>・「読むこと」において、詩を読んで理解した</p>	<p>・進んで表現の工夫について考え、学習課題に</p>

月

・どちらを選びますか

る。

・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使っている。

ことに基ついて、自分の考えをまとめている。  
・「読むこと」において、詩を読んでまとめた感想を共有し、自分の考えを広げている。

・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながら計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。

治つて、詩の印象を伝え合おうとしている。

・進んで互いの立場を明確にし、学習課題に沿って、討論しようとしている。

新聞を読もう

・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。

・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。

・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりしている。

・進んで、必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりし、学習課題に沿って、新聞記事を読もうとしている。

敬語

・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。  
・日常よく使われる敬語を理解し使い慣れている。

・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。

・日常よく使われる敬語を理解し使い慣れている。

・進んで日常よく使われる敬語について関心をもち、学習課題に沿って、使い方を理解し、慣れようとしている。

3 物語の全体像をとらえ、考えたことを伝え合おう  
たずねびと

・覚を意識して、語や語句を使っている。

・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。

・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。

・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。

・粘り強く物語の全体像を具体的に想像し、学習の見通しをもって、物語に対する思いや考えを伝え合おうとしている。

漢字の広場②

・進んで第4学年までに配当されている漢字を

		<ul style="list-style-type: none"> <li>・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>書き、学習課題に沿って、文を書こうとしている。</li> </ul>
10	漢字の読み方と使い方	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第5学年までに配当されている漢字を読む</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで漢字の読み方や使い方について関心を</li> </ul>

月

秋の夕暮れ

よりよい学校生活のために

漢字の広場③

4 資料を用いた文章の効果を考え、それをいかして書こう

とともに、漸次書き、又や又草の中で使っている。

・語句の由来などに関心を持ち、仮名及び漢字の由来、特質などについて理解している。

・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。

・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。

・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。

・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。

・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいく。

・「話すこと・聞くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。

・「話すこと・聞くこと」において、話の内容が明確になるように、事実と感想、意見とを区別するなど、話の構成を考えている。

・「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。

・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらか計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。

・「書くこと」において、文の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。

・「書くこと」において、引用したり、図表やグラフなどを用いたりして、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。

・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりしている。

もち、学習課題に沿って、それらを理解しようとしている。

・積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って、秋らしいものや様子を文章に書くようとしている。

・粘り強く互いの立場や意図を明確にしながらか、学習の見通しをもって、身の回りの問題を解決するために話し合おうとしている。

・進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、学習課題に沿って、文を書くようとしている。

・粘り強く文章と図表などを結び付けて読み、学習の見通しをもって、読み取った筆者の工夫をいかして、統計資料を用いた意見文を書くようとしている。

			報を見ついたり、調べ進め方について考えたりしている。	
11月	<p>古典芸能の世界一語りで伝える</p> <p>カンジエ博士の暗号解読</p> <p>古典の世界（二）</p> <p>漢字の広場④</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・古典について解説した文章を読むことを通して、昔の人のものの見方や感じ方を理解している。</li> <li>・第5学年までに配当されている漢字を読むとともに、漸次書き、文や文章の中で使っている。</li> <li>親しみやすい漢文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。</li> <li>・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・古典について解説した文章を読むことを通して、昔の人のものの見方や感じ方を理解している。</li> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで昔の人のものの見方や感じ方を知り、学習課題に沿って、古典について解説した文章を読もうとしている。</li> <li>・進んで漢字の読み方について関心をもち、これまでの学習をいかして、漸次書こうとしている。</li> <li>・進んで言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って、漢文を音読しようとしている。</li> <li>・進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、学習課題に沿って、文を書こうとしている。</li> </ul>
12	5 伝記を読み、自分の生き方について考え	・語句と語句との関係、語句の構成や変化に	・「読むこと」において、登場人物の相互関係	・積極的に、文章を読んで理解したことに基づ



<p>月</p> <p>よつ</p> <p>あなたは、どう考える</p> <p>冬の朝</p>	<p>ついでに理解し、詠集を豊かにしている。</p> <p>・文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</p> <p>・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。</p>	<p>や心情などについて、拙手を基に捉えている。</p> <p>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。</p> <p>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</p> <p>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。</p> <p>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、事実と感想、意見とを区別して書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</p> <p>・「書くこと」において、文章全体の構成や展開が明確になっているかなど、文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章のよいところを見つけている。</p> <p>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいく。</p>	<p>いく自分の考えをまとめ、学習課題に基づいて、考えたことを交流しようとしている。</p> <p>・粘り強く、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫し、学習の見通しをもって、意見文を書こうとしている。</p> <p>・積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って、冬らしいものや様子を文章に書こうとしている。</p>	<p>・進んで詩の表現の効果を考え、学習課題に</p>
<p>1</p>	<p>生活の中で詩を楽しもう</p>	<p>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいてい</p>	<p>・「読むこと」において、詩の表現の効果を考</p>	<p>・進んで詩の表現の効果を考え、学習課題に</p>

月				
方言と共通語		<ul style="list-style-type: none"> <li>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。</li> <li>・共通語と方言との違いを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで共通語と方言との違いに関心を持ち、学習課題に沿って、それらを理解しようとしている。</li> </ul>
漢字の広場⑤		<ul style="list-style-type: none"> <li>・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、学習課題に沿って、文を書こうとしている。</li> </ul>
6 事例と意見の関係をおさえて読み、考えたことを伝え合おう 想像力のスイッチを入れよう		<ul style="list-style-type: none"> <li>・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に意見や感想を共有して、自分の考えを広げ、学習の見通しをもって、メディアとの関わり方について話し合おうとしている。</li> </ul>
複合語		<ul style="list-style-type: none"> <li>・語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで複合語の構成や変化について関心を持ち、学習課題に沿って、それらを理解しようとしている。</li> </ul>
2	伝わる表現を選ぼう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて適切な言葉を選び、書いている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に、語感や言葉の使い方に対する感覚を養い、学習課題に沿って、適切な言葉を選んで書いている。</li> </ul>

この本、おすすめします	<p>かめることに気づいている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> <li>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。</li> </ul>	<p>簡単に書いたり詳しく書いたりしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。</li> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や展開が明確になっているかなど、文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章のよいところを見つけている。</li> </ul>	<p>を意識し、字習課題に沿って、手紙を書くことをしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く、目的や意図に応じて自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫し、学習の見通しをもって、推薦する文章を書こうとしている。</li> </ul>
提案しよう、言葉とわたしたち	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。</li> <li>・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、話の内容が明確になるように、事実と感想、意見とを区別するなど、話の構成を考えている。</li> <li>・「話すこと・聞くこと」において、資料を活用するなどして、自分の考えが伝わるように表現を工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く話の構成を考え、学習の見通しをもって、提案するスピーチをしようとしている。</li> </ul>
3 日本語の表記	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文や文章の中で漢字と仮名を適切に使い分けている。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで、日本語の表記における漢字と仮名の適切な使用法について考え、学習課題に沿って</li> </ul>

月

漢字の広場⑥

7 すぐれた表現に着目して読み、物語のみりょくをまとめよう  
大造じいさんとガン

けている。  
・仮名および漢字の由来、特質などについて理解している。

・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。

・文章を朗読している。

・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。

・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。  
・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。

・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。

・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。

適切な使い分けについで考え、字音課題に沿って、理解しようとしている。

・進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、学習課題に沿って、文を書こうとしている。

・粘り強く、表現の効果を考え、学習の見通しをもって、物語の魅力をまとめようとしている。