

音楽科経営の構想	担当	田 畠 美奈子
----------	----	---------

専科授業の目標

よく考え、すすんで表現し、協力し合う力を育てる

目指す子供の姿

意欲的に表現活動に取り組む子	最後まで粘り強く取り組む子	よさや美しさ、楽しさを感じ取り、お互いを認め合える子
----------------	---------------	----------------------------

専科としての  方針と重点的な取組

◎学ぶ意欲を高める教材・教具の工夫と意欲的に表現に取り組む活動の工夫に努めます。また、自分で判断し、思考したり、行動したりできるよう、元となる基礎基本を身に付ける指導に努めます。 ・関心 意欲を高める教材や、示し方を工夫するためにICTを活用します。 ・根拠をもって考えたり、工夫したり、話し合ったりできるよう、『共通事項』の活用を工夫します。	◎自ら課題をみつけ、あきらめずに最後まで粘り強く取り組む態度を養います。 ・粘り強く取り組めるよう、課題を段階的に設定していきます。 ・発声、器楽、リズムうちなど基礎・基本を身につけさせるよう日常的に活動していきます。	◎音楽のよさ、楽しさを感じるとともに友達の表現を尊重し、認め合う態度を養います。 ・ペア学習 グループ学習を取り入れて、友達とともに音楽をつくりあげる楽しさを感じ取らせる指導の工夫をします。 ・聴く態度を徹底させます。
--	---	---

関係者・関係機関等との連携

■学級担任や養護教諭などとの連携・協力 ・日常的に学級担任と連携をとり、日々の指導に生かす。 ・保健室によくいく児童については、養護教諭と必ず連絡をとってようすを見ていく。	■家庭との連携・協力 ・持ち物、日頃の様子など学級担任を通して連携を図り、日々の指導に生かす。
--	--

〇〇科経営の構想

担当

狛江 さくら

専科授業の目標

よく考え、よく表現し、みんなで高め合う力を育てる

専科の授業をとおして高めたい力とともに、目指す授業像を書く。

目指す子供の姿

よく考え、自分らしく表現できる子

考えを友達と交流し、・・・子

学んだことを活用して・・・

専科としての 方針と重点的な取組

◎学ぶ意欲を高める教材の工夫と、思考力と表現力高める活動の工夫に努めます。

- ・学習内容への関心を高める教材やその示し方を工夫します。
- ・ノート指導を徹底し、特に、自分の考えを書く活動をていねいに扱います。

◎一人一人の考えをわかりやすく表示し、自分と同じところや異なるところに目を向けて話し合う力を高める指導に努めます。

- ・ミニホワイトボードを活用して・・・
- ・日常的に拡大提示装置を活用して・・・

◎身に付けた知識や技能、考え方や表現の仕方を活用する場面を意図的に・・・

◎は、目指す子供の姿に照らして、どのようなことに重点を置くか、その方針を端的に書く

関係者・関係機関等との連携

■学級担任や養護教諭などとの連携・協力

- ・日常的に学級担任と・・・
- ・

■家庭との連携・協力

- ・学年を通じて・・・。
- ・

学級担任、養護教諭、コーディネーター、SCなどとの連携の仕方について書く。